



ONLY WAY IS THROUGH

Chorégraphe : Darren Bailey (UK – mars 2025)

Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 2 restarts – 1 tag

Musique : Through – Fancy Hagood

Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 RIGHT VINE CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD

5-8 Grand pas PD à droite, Pause, Rock PG derrière, Revenir sur PD

9 – 16 LEFT VINE CROSS, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-4 PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG

5-8 Grand pas PG à gauche, Pause, Rock PD derrière, Revenir sur PG

17 – 24 OUT, IN, FORWARD, FLICK, STEP, HITCH, STEP, HITCH

1-4 PD pointe à droite, PD touche à côté du PG, Pointe PD touche devant, Flick PD à droite

5-6 PD devant, Amener PG à côté du PD et lever genou droit

7-8 PD devant, Amener PG à côté du PD et lever genou droit

RESTART : ici, sur les murs 2 et 5, vous serez chaque fois face à 6:00

TAG/RESTART : ici, sur le mur 8, vous serez face face à 6:00, ajouter 8 comptes et redémarrer la danse au début

25 – 32 STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1-4 PD devant, Pause et claquer des doigts main D, ½ T à G, Pause et claquer des doigts main D **6:00**

5-8 PD devant, Pause et claquer des doigts main D, ¼ T à G, Pause et claquer des doigts main D **3:00**

33 – 40 RIGHT LOCK STEP, BRUSH, LEFT LOCK STEP, BRUSH

1-2 PD en diagonale avant droite, PG croise derrière PD

3-4 PD en diagonale avant droite, Plante PG brosse le sol en avant

5-6 PG en diagonale avant gauche, PD croise derrière PG

7-8 PG en diagonale avant gauche, Plante PD brosse le sol en avant

41 – 48 TOE STRUT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

1-2 Plante PD croise devant PG, Talon PD abaisse

3-4 ¼ T à droite et plante PG touche derrière, Talon PG abaisse **6:00**

5-8 Plante PD touche à droite, Talon PD abaisse, Plante PG touche devant, Talon PG abaisse

49 – 56 DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, RIGHT SCISSORS STEP, HOLD

1-2 PD en diagonale avant droite, PG touche à côté du PD et taper des mains

3-4 PG en diagonale avant gauche, PD touche à côté du PG et taper des mains

5-8 PD à droite, PG rejoint PD, PD croise devant PG, Pause

57 – 64 DIAGONAL, TOUCH, DIAGONAL, TOUCH, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

1-2 PG en diagonale arrière gauche, PD touche à côté du PG et taper des mains

3-4 PD en diagonale arrière droite, PG touche à côté du PD et taper des mains

5-8 PG à gauche, PD rejoint PG, PG croise devant PD, Pause

TAG/RESTART : Sur le mur 8 (face à 6:00), faire les 24 premiers comptes et ajouter les 8 comptes suivants avant de reprendre la danse au début (face à 12:00) :

1 – 8 STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Pause, ½ T à gauche (PdC sur PG), Pause

5-8 PD devant, Pause, PG devant, Pause

RESTART : Aux murs 2 et 5 (face à 6:00), faire les 24 premiers comptes et reprendre la danse au début

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !