



# UNHEALTHY

**Chorégraphe :** Betty Villard, Giuseppe Scaccianoce, Sébastien Bonnier (2024)  
**Description :** 32 Comptes – 1 Tag - Intro  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Unhealthy – Shania TWain  
**Départ :** 32 Comptes

Pré-Intro : démarrer après 32 comptes sur l'intro

INTRO commence à 12.00

TAG commence à 6.00 meme chose mais dernière section modifiée pour redémarrer à 12.00

## **1-8 DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L**

- 1-2 PD diagonal avant D, PG glisse près du PD sans PDC (1.30)
- 3-4 PG continue glisse près du PD sans PDC, PG pointe à côté PD
- 5-6 PG diagonal avant G, PD glisse près du PG sans PDC (10.30)
- 7-8 PD continue glisse près du PG sans PDC, PD pointe à côté PG (finir 12.00)

## **9-16 TWIST TURN 1/2 L SLOWLY**

- 1-2 PD croise devant PG, Pause
- 3-4 Pause, Pause
- 5-6 Commencer 1/2 TG avec PDC sur les deux pieds, Finir 1/2 TG avec fin PDC sur PG (6.00)
- 7-8 Pause, Pause

## **17-24 DRAG DIAGONALY SLOWLY R&L**

- 1-2 PD diagonale avant D, PG glisse près du PD sans PDC (7.30)
- 3-4 PG continue glisse près du PD sans PDC, PG pointe à côté PD
- 5-6 PG diagonale avant G, PD glisse près du PG sans PDC (4.30)
- 7-8 PD continue glisse près du PG sans PDC, PD pointe à côté PG (finir 6.00)

## **25-32 TWIST TURN 1/2 L SLOWLY Stomp R&L with Clap**

- 1-2 PD croise devant PG, Pause
- 3-4 Pause, Pause
- 5-6 Commencer 1/2 TG avec PDC sur les deux pied, Finir 1/2 TG avec fin PDC sur PG (6.00)
- 7-8 PD frappe le sol pied plat avec Frapper des Mains, PG frappe le sol pied plat avec Clap

« Tag meme chose de 1 à 24 comptes sauf 4 dernier temps pour redémarrer à 12.00

## **25-32 Full TWIST TURN L SLOWLY »**

- 1-2 PD croise devant PG, Pause
- 3-4 Pause, Pause
- 5-6 Commencer Tour complet G avec PDC sur les deux pied, Tour complet G avec fin PDC sur PG (12.00)
- 7-8 PD frappe le sol pied plat avec Frapper des Mains, PG frappe le sol pied plat avec Clap

Début 32 comptes après avoir dansé sur l'intro :

## **1-8 Triple diagonally Forward R&L, Stomp R&L, Toe Split**

- 1&2 PD diagonale avant, PG à côté PG, PD diagonale avant (1.30)
- 3&4 PG diagonale avant (10.30), PD à côté PG, PG diagonale avant (Finir face 12.00)
- 5-6 PD frappe le sol pied plat avec PDC, PG frappe le sol pied plat avec PDC sur les talons
- 7&8 Pointes de pieds à l'extérieur, Pointes à l'intérieur, Pointes à l'extérieur

**9-16 Step Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Scoot x2, Coaster Step**

- 1-2 PD en avant, 1/2 Tour G avec PDC sur PG (6.00)  
3&4 1/4 TG avec PD côté D, PG à côté PD, 1/4 TG avec PD en arrière (12.00)  
&5&6 Saut glissé sur PD, PG en arrière, Saut glissé sur PG, PD en arrière  
7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en arrière

**17-24 Heel Switches, Hook Combination & Flick, Drag Diagonal, Chassé**

- 1&2& PD talon en avant, PD à côté PG, PG talon en avant, PG à côté PD  
3&4& PD talon en avant, PD talon croise devant Jambe G, PD talon en avant, PD plie jambe diagonal arrière D  
(mouvement sec)  
5-6 PD grand pas diagonale avant G (10.30), PG glisse vers PD sans PDC  
7&8 1/8 TD avec PG côté G, PD à côté PG, PG côté G (12.00)

**25-32 Box Triple Turn 1/2 R, Drag Backward, Coaster Step**

- 1&2 1/4 TD avec PD côté D, PG à côté PD, PD côté D (3.00)  
3&4 1/4 TD avec PG côté D, PD à côté PG, PG côté G (6.00)  
5-6 PD grand pas en arrière, PG glisse vers PD sans PDC  
7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

**TAG** : Après le 3e Mur et redémarrer face à 12.00 (voir Intro)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !