



ONE DIRECTION

Chorégraphe : Algaly Fofana & Dylan Declue
 Description : Phrasée A – B – Tag – 2 Murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : One Direction – Dan & Shay
 Départ : 16 Comptes

SEQUENCE : A – A – B – B – A – A – B – B – A – B – Tag – B – B(Final)

PART A

1-8 STOMP FWD, HOLD, SHUFFLE FWD, ½ TURN R & JAZZ BOX

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, pause
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

9-16 STOMP FWD, HOLD, SHUFFLE FWD, ½ TURN R & JAZZ BOX

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, pause
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

17-24 JAZZ BOX X2, ROCK BACK, WALK FWD (R & L)

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit (légèrement en arrière), croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Reculer pied droit, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

25-32 ROCK FWD, ½ TURN R & ROCK FWD, ROCK BACK, FULL TURN FWD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

PART B

1-8 CHASSE TO R, ¼ TURN L & CHASSE TO L, ¼ TURN L & CHASSE TO R, ½ TURN L & STEP FWD, SCUFF

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)
- 5&6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche(12 :00)

9-16 SHUFFLE FWD, ROCK FWD, [¼ TURN L & JUMP SIDE, TOUCH] X2, ROCK BACK

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- &5 (en sautant) En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- &6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit(6 :00)
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (en le frappant sur le sol)

17-24 FULL TURN, CHASSE SIDE TO L, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

25-32 [JUMP SIDE, TOUCH, ¼ TURN L & JUMP FWD, TOUCH] X2, ROCK BACK, FULL TURN FWD

- &1&2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
3&4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (12 :00)
5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

TAG

1-8 STOMP FWD, HOLD, STOMP FWD, HOLD, OUT-OUT, ½ TURN R & WALK FWD (R& L)

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, pause
3-4 Frapper pied gauche vers l'avant, pause
5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

9-16 STOMP FWD, HOLD, STOMP FWD, HOLD, OUT-OUT, ½ TURN R & WALK FWD (R& L)

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, pause
3-4 Frapper pied gauche vers l'avant, pause
5-6 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

17-24 RUMBA BOX ending STOMP UP

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
3-4 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche
5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
7-8 Reculer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

25-32 SHUFFLE BACK (R & L), ROCK BACK, FULL TURN FWD

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

PART B(Final)

Remplacer les 2 dernier comptes de la dernière section par :

- 7-8 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
... puis dérouler 1 tour ½ à gauche

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !