



LOVE DON'T RUST

Chorégraphe : Marie Claude Gil (France – mai 2025)

Description : Danse en ligne – 2 murs – 48 temps – 1 Tag – 1 Restart – 1

Final

Niveau : Intermédiaire

Musique : Rust – Corey Kent

Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 BOX WITH TRIPLE STEP

- | | | |
|-----|---|------|
| 1&2 | Pas chassés D-G-D à droite | |
| 3&4 | ¼ tour à gauche et pas chassés G-D-G à gauche | 9:00 |
| 5&6 | ¼ tour à gauche et pas chassés D-G-D à droite | 6:00 |
| 7&8 | ¼ tour à gauche et pas chassés G-D-G à gauche | 3:00 |

TAG ici à la fin du mur 1 (face à 6:00)

9 – 16 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1-2 | Croiser PD devant PG, revenir appui sur PG | |
| 3&4 | Pas chassés D-G-D à droite | |
| 5-6 | Croiser PG devant PD, revenir appui sur PD | |
| 7&8 | ¼ tour à gauche et pas chassés D-G-D devant | 12:00 |

17 – 24 FULL TURN, ROCK FORWARD, TOES STRUT BACK RIGHT AND LEFT

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Faire ½ tour à G poser PD derrière, faire ½ tour à G poser PG devant | 12:00 |
| 3-4 | Poser PD devant, revenir appui sur PG | |
| 5-6 | Reculer la pointe PD, poser talon PD | |
| 7-8 | Reculer la pointe PG, poser talon PG | |

25 – 32 ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD

- | | | |
|----------------------------------|---|------|
| 1-2 | Poser PD derrière en sautant légèrement, revenir appui sur PG | |
| 3&4 | Pas chassés D-G-D devant | |
| <i>FINAL ici au mur 7</i> | | |
| 5-6 | Poser PG devant, ½ tour à droite, revenir appui sur PD | 6:00 |
| 7&8 | Pas chassés G-D-G devant | |

33 – 40 MAMBO CROSS RIGHT AND LEFT, STEP ½ TURN, STOMP RIGHT AND LEFT

- | | | |
|-----|--|-------|
| 1&2 | Mambo PD légèrement diagonale droite, croiser PD devant PG | |
| 3&4 | Mambo PG légèrement diagonale gauche, croiser PG devant PD | |
| 5-6 | Poser PD devant, ½ tour à gauche, Revenir appui sur PG | 12:00 |
| 7-8 | Stomp PD, Stomp PG | |

RESTART ici au mur 5 face à 12:00

41 - 48 IDEM SECTION 5

6:00

TAG : à la fin du mur 1 face à 6:00

1 – 8 SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

- | | | |
|-----|---|--|
| 1&2 | Pas chassés D-G-D à droite | |
| 3-4 | Poser PG derrière, Revenir appui sur PD | |
| 5&6 | Pas chassés G-D-G à gauche | |
| 7-8 | Rock PD derrière, Revenir sur PG | |

FINAL : au mur 7 après 28 comptes face à 6:00

- | | |
|--|-------|
| Faire ½ tour sur PD sur place et poser son PG à coté du PD | 12:00 |
|--|-------|

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !