



NOT AT THIS PARTY

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Irlande – mars 2025)

Description : Danse en ligne – 4 murs – 32 temps – 1 Tag

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Not At This Party - Dasha

Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼, WALK, ½

- 1 Faire un Stomp du PD à D (1)
- 2&3 Croiser PG devant PD (2), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (3)
- 4 Poser PD à D (4)
- 5&6 Croiser PG derrière PD (5), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ tour à G en avançant PG (6) **9:00**
- 7-8 Avancer PD (7), faire ½ tour à D en reculant PG (8) **3:00**

9 – 16 ¼, HOLD, & SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

- 1-2 Faire ¼ tour à D en posant PD à D (1), pause (2) **6:00**
- &3-4 Poser PG à côté du PD (&), poser PD à D (3), croiser PG devant PD (4)
- 5-6 Reculer PD (5), poser PG à G (6)
- 7-8 Croiser PD devant PG (7), poser PG à G (8)

17 – 24 SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½, STEP, PIVOT ½, KICK BALL STEP

- 1&2 Reculer PD (1), poser PG à côté du PD (&), reculer PD (2)
- 3&4 Faire ¼ tour à G en posant PG à G (3), poser PD à côté du PG (&), faire ¼ tour à G en avançant PG (4) **12:00**
- 5-6 Avancer PD (5), faire un pivot ½ tour à G (6) **6:00**
- 7&8 Faire un Kick devant du PD (7), poser la plante (« ball ») du PD à côté du PG (&), avancer PG (8)

25 – 32 R HEEL GRIND & L HEEL GRIND & CROSS, ¼, OUT OUT IN CROSS

- 1-2 Poser talon D croisé devant PG en twistant la pointe PD de la G vers la D (1), poser PG à G (2)
- &3-4 Poser PD à côté PG (&), poser talon G croisé devant PD en twistant la pointe PG de la D vers la G (3), poser PD à D (4)
- &5-6 Poser PG à côté PD (&), croiser PD devant PG (5), faire ¼ tour à D en reculant PG (6) **9:00**
- &7&8 Poser la plante PD à D (&), poser la plante PG à G (7), poser PD à côté du PG (&), croiser PG devant PD (8)

***TAG :** A la fin du Mur 4 lorsque vous êtes revenus face à **12:00**, ajouter les 16 comptes du TAG suivant, puis reprendre la danse du début :

1 – 8 HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL, & HEEL & HEEL & HEEL HOOK HEEL

- 1& Faire un Tap devant talon D (1), poser PD à côté PG (&)
- 2& Faire un Tap devant talon G (2), poser PG à côté PD (&)
- 3& Faire un Tap devant talon D (3), faire un hook jambe D devant G (&)
- 4& Faire un Tap devant talon D (4), poser PD à côté PG (&)
- 5& Faire un Tap devant talon G (5), poser PG à côté PD (&)
- 6& Faire un Tap devant talon D (6), poser PD à côté PG (&)
- 7& Faire un Tap devant talon G (7), faire un hook jambe G devant D (&)
- 8& Faire un Tap devant talon G (8), poser PG à côté PD (&)

9 – 16 R ROCKING CHAIR, R JAZZBOX CROSS

- 1-2 Faire un Rock devant du PD (1), revenir sur PG (2)
- 3-4 Faire un Rock derrière du PD (3), revenir sur PG (4)
- 5-6 Croiser PD devant PG (5), reculer PG (6)
- 7-8 Poser PD à D (7), croiser PG devant PD (8)

FINAL : La danse se termine face à **12:00**

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !