



LIAR

Chorégraphe : Francine Bastien & Serge Légaré (Canada – sept 2024)
Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps
Niveau : Novice confirmé
Musique : Liar – Jelly Roll
Départ : Départ sur les paroles

1 – 8 STEP FWD, SWEEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN BACK, TOGETHER, SHUFFLE FWD

- 1-2 PG devant - PD balayer de l'arrière vers l'avant
3&4 PD croisé devant – PG à gauche – PD croisé devant
5-6 ¼ de tour à droite PG derrière – PD à côté du PG
7&8 Pas chassés devant G. D. G 3:00

9 – 16 STEP FWD, SWEEP, CROSS, BACK, SHUFFLE ½ TURN L, STEP FWD, ½ TURN L

- 1-2 PD devant – PG balayer de derrière vers l'avant
3-4 PG croisé devant – PD derrière
5&6 ¼ de tour à gauche PG à gauche – PD à côté du PG – ¼ de tour à gauche PG devant 9:00
7-8 PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG 3:00

17 – 24 SIDE, BEHIND, STEP ¼ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, SIDE ¼ TURN R, BEHIND, STEP ¼

TURN L

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière
3-4 ¼ de tour à droite PD devant – PG devant 6:00
5-6 ½ tour à droite poids sur PD – ¼ de tour à droite PG à gauche 3:00
7-8 PD croisé derrière – ¼ de tour à gauche PG devant 12:00

25 – 32 STEP FWD, HOOK ½ TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 PD devant – ½ tour à gauche jambe G croisé devant la jambe D (Hook) 6:00
3&4 pas chassés devant G. D. G.
5-6 PD devant – retour sur PG
7&8 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

33 – 40 STEP FWD, SAILOR STEP ¼ TURN R, CROSS, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, RECOVER

- 1 PG devant
2&3 ¼ de tour à droite PD croisé derrière - PG à gauche – PD à droite 9:00
4 PG croisé devant
5&6 Pas chassés de côté D. G. D
7-8 PG croisé derrière – retour sur PD

41 – 48 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS (DIAG R), SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS (DIAG L)

- 1-2 PG à gauche – touche du PD à côté du PG
3&4 Kick du PD devant (diagonal D), PD à côté du PG, PG croisé devant
5-6 PD à droite – touche du PG à côté du PD
7&8 Kick du PG devant (diagonal G), PG à côté du PD – PD croisé devant

49 – 56 ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, STEP FWD, ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 PG devant – retour sur PD 9:00
3&4 Pas chassés ½ tour à gauche G. D. G 3:00
5-6 PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG 9:00
7&8 Pas chassés ½ tour à gauche D. G. D 3:00

57 – 64 BACK, HEEL DRAG, TOGETHER, (STEP FWD) X 2, ¼ TURN SIDE, RECOVER, BEHIND, SIDE

- 1-2 PG derrière, glisser talon D
&3-4 PD à côté du PG – PG devant – PD devant
5-6 ¼ de tour à droite PG à gauche – retour sur PD 6:00
7-8 PG croisé derrière – PD à droite

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !