

COUNTRY CAN

Chorégraphe : Séverine Fillon

Description: 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart

Niveau: Novice

Musique: Country Can – Hannah Ellis

Départ : 12 Comptes

1-8 SKATES, TRIPLE FWD, MAMBO FWD, BACK X2 WITH KNEE POP

- 1-2 Skate PD en diag avant D, idem à G
- 3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 PG devant, revenir PdC sur PD, PG derrière
- 7-8 Reculer PD avec Pop du genou G devant, reculer PG avec Pop du genou D devant

9-16 COASTER STEP, PUSH 1/4 TURN R X2, CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT)

- 1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 Pivoter ¼ de tour à D sur le PD en pointant le PG à G 2x (6h)
- 5&6 Croiser PG devant PD, PD à D, PG à G
- 7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, TRIPLE STEP FWD, FULL TURN R

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD avec un ¼ de tour à G, PD à D, PG à G (3h)
- 5&6 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant

25-32 SIDE & BUMPS, TOUCH, KICK & POINT (RIGHT & LEFT)

- Poser le PG à G en poussant les hanches à G
- 2-3 Revenir en appui sur le PD à D en poussant les hanches à D, idem à G
- 4 Touch PD à côté PG

RESTART : ici sur le mur 2 à 6h, le mur débute à 3h.

5&6 Kick D devant, poser PD à côté PG et pointer PG à G

7&8 Kick G devant, poser PG à côté PD et pointer PD à D

Country Can:

Le pays peut. Le pays peut m'en mettre une bien fraîche dans la main, faire danser ces vieilles bottes avec quelqu'un, faire rouler mes 4 roues sur une large route de campagne, rien ne peut transformer ma radio en or comme le peut le pays.