



TROUBLE

Chorégraphe : Stéfano Civa (IT) & Chrystel Arréou (FR) – Novembre 2024

Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 1 Tag – 1 Tag/Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Trouble – Erin Kinsey

Départ : Intro de 32 temps

Séquence : 64-**Tag1**-64-32-Restart-64-64-32-**Tag/Restart**-64-30-**Final**

1 – 8 STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

1-4 Stomp Up PD, Stomp Up PD, Kick PD, Kick PD

5-8 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant, Scuff PG

9 – 16 STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP

1-4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD

5-6 ¼ tour à G et PD à D, Stomp Up PG à côté du PD

9:00

7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

6:00

17 – 24 VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, TOUCH

1-2 PD à D, Croise PG derrière PD

3-4 ¼ tour à D et PD devant, Scuff PG

9:00

5-6 ¼ tour à D et PG à G, Croise PD derrière PG

12:00

7-8 PG à G, Touche PD à côté du PG

25 – 32 MONTEREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L

1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à D et Ramène PD à côté du PG

3:00

3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD

5-8 Swivet à D, Retour au centre, Swivet à G, Retour au centre

RESTART ici au 3ème mur (Départ 12h / Restart 12h)

TAG/RESTART ici au 6ème mur (Départ 12h / Tag 3h / Restart 12h)

33 – 40 STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

1-4 PD devant, Touch PG derrière PD, Recule PG, Kick PD

5-8 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant, Pause

41 – 48 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP

1-4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Pause

5-6 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG)

12:00

7-8 Stomp PD, Stomp PG (en marchant)

49 – 56 STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

1-4 Marche PD, Pause, PG devant, Retour sur PD

5-6 PG derrière, Pause

7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

57 – 64 BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L

1-2 Recule PD, Pause

3-6 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant, Pause

7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G (PdC s/ PG)

6:00

TAG 1 (fin du 1er mur, face 6:00)

1 – 8 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

12:00

9 – 16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

6:00

TAG 2 (au 6ème mur, après 32 comptes, face 3:00)

1 – 8 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

9:00

9 – 16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

3:00

17 – 24 ¼ TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD

1-4 ¼ tour à G et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

12:00

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Marche PG, Pause

6:00

25 – 32 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ½ TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Pause

5-8 Marche PG, ½ tour à D, Stomp Up PG, Stomp PG (PdC s/PG)

12:00

RESTART : Au 3ème mur (départ à 12:00), à la fin de la 4ème section, faire le 2ème swivet avec ¼ tour à G puis recommencer la danse au début (face 12:00).

FINAL : Au 8ème mur (départ 6:00), danser jusqu'au 30ème compte puis faire :
7-8 Flick PD, ¾ tour à G sur PG et Stomp PD devant

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !