



STRAIGHT LINE

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) – Fév 2024

Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Straight Line – Keith Urban

Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP

1-2 PD touche légèrement croisé devant PG, PD pointe à D

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D

5-6 Step PG devant, ½ tour à G et step PD derrière

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

6:00

9 – 16 WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière

12:00

3&4 ¼ tour à D et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et step PD devant

6:00

5-6 Step PG devant, revenir sur PD

7&8 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant

RESTART ici au 3ème mur (qui commence à 12h:00) face à 6:00

17 – 24 ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 ¼ tour à G et step PD à D, PG rejoint PD, step PD à D

3:00

3-4 Step PG derrière, revenir sur PD

5&6 Pas chassé à G (G, D, G)

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

25 – 32 POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH

1-2 PD pointe à D, pause

&3-4 ¼ tour à D et step PD à côté PG, step PG à G, revenir sur PD

6:00

5-6 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière

3:00

7-8 Step PG derrière, PD touche à côté PG

33 – 40 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD

3&4& Pointe PD touche derrière PG, step PD légèrement derrière, talon G touche devant, step PG à côté PD

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

41 – 48 ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

1&2 ¼ tour à G et step PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à G et step PD derrière

9:00

3&4 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et step PG devant

3:00

5-6 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG (9h)

7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant

49 – 56 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Talon D touche devant, step PD à côté PG, talon G touche devant, step PG à côté PD

3&4& Pointe PD touche derrière PG, step PD légèrement derrière, talon G touche devant, step PG à côté PD

5-6 Step PD devant, revenir sur PG

7-8 Step PD derrière, revenir sur PG

57 – 64 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L

1-2 Step PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, PD croise devant PG

5-6 Step PG à G, revenir sur PD

7&8 ¼ tour à G et PG croise derrière PD, step PD à D, step PG légèrement devant

6:00

FINAL : au 8ème mur, danser 28 comptes puis PG croise devant PD, step PD à D, PG croise derrière PD, PD pointe à D

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !