



# HOLD UP

Chorégraphe : Algaly Fofana

Description : 32 Comptes – 2 Murs – 1 Tag Restart – 3 Restarts

Niveau : Low Intermédiaire

Musique : Lightning – Olivia Lane

Départ : 16 Comptes

## **1-8 CHASSE TO R, ½ TURN L & CHASSE TO L, VAUDEVILLE TO L, CROSS SHUFFLE TO R**

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (6 :00)

5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

## **9-16 (R) TOUCH SIDE, (R) TOGETHER, (L) TOUCH SIDE, (L) TOGETHER, (R) TOUCH HEEL FWD, (R) TOGETHER, (L) TOUCH HEEL FWD, (L) TOGETHER, (R) ROCK FWD, (R) STEP FWD, ½ TURN R ON (R), (L) TOUCH BEHIND**

1&2& Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche

3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

5-6 Avancer pied droit (en le frappant sur le sol) (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

&7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (en sautant), toucher pointe pied droit derrière pied gauche (6 :00)

**Restart** : 2ème , 4ème et 6ème murs

**Restart & Tag** : 9ème mur

## **17-24 (R) SHUFFLE BACK, ½ TURN L & (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) STEP FWD, WALK FWD (R & L), (R) SHUFFLE FWD**

1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (12 :00) retour poids du corps sur pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche

7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

## **25-32 (L) SIDE ROCK, (L) CROSS BEHIND R, ¼ TURN R & (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) STEP FWD, ¼ TURN R & (L) STEP SIDE, SAILOR STEP With (R) TOUCH HEEL FWD, (R) TOGETHER, (L) CROSS OVER R**

1&2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock) (9 :00), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00)

5 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (6 :00)

6&7& Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit

8 Croiser pied gauche devant pied droit

**RESTART**

Aux 2ème , 4ème et 6ème murs après la 2ème section

**RESTART & TAG**

Au 9ème mur après la 2ème section ajouter une pause sur 4 temps

**FINAL**

A la fin du 12ème mur, ajouter un Stomp pied droit vers l'avant

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !