



WAVE ON WAVE

Chorégraphe : Alan G Birchall
Description : 32 Comptes – 2 Murs
Niveau : Novice
Musique : Wava On Wave _ Pat Green
Départ : 32 Comptes

1-8 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, ROCK & CROSS, TURN ¾ RIGHT (12h00)

- 1&2 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière (mambo avant)
- 3&4 Poser PG en arrière, revenir sur PD, poser PG en avant (mambo arrière)
- 5&6 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 7-8 Pivoter 1/4 tour vers la droite et PG en arrière, pivoter 1/2 tour à droite et PD en avant (9h00)

9-16 STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, STEP ½ PIVOT

- 1-2 Poser PG en avant, toucher (tap) PD derrière PG
- 3&4 Poser PD en arrière, look PG devant PD, poser PD en arrière (back look step)
- 5&6 Pas chassé avec 1/2 tour à gauche PG, PD, PG (3h00)
- 7-8 Poser PD en avant, pivoter 1/2 tour à gauche (poids du corps sur PG) (9h00)

17-24 ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE TWICE

- 1-2 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG (rock) à gauche, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN ¾, STEP, TOUCH, LOCK STEP

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3 Poser PD à droite, croiser PG devant PD en pivotant ¼ tour à droite (12h00)
- 4 Sur la plante du PG pivoter 1/2 tour à droite (6h00)
- 5-6 Poser PD en arrière, toucher (tap) PG croisé devant PD
- 7&8 Poser PG en avant, look PD derrière PG, poser PG en avant (look step)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !



WAVE ON WAVE

Chorégraphe : Alan G Birchall
Description : 32 Comptes – 2 Murs
Niveau : Novice
Musique : Wava On Wave _ Pat Green
Départ : 32 Comptes

1-8 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, ROCK & CROSS, TURN ¾ RIGHT (12h00)

- 1&2 Poser PD en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière (mambo avant)
3&4 Poser PG en arrière, revenir sur PD, poser PG en avant (mambo arrière)
5&6 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG
7-8 Pivoter 1/4 tour vers la droite et PG en arrière, pivoter 1/2 tour à droite et PD en avant (9h00)

9-16 STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, ½ SHUFFLE TURN LEFT, STEP ½ PIVOT

- 1-2 Poser PG en avant, toucher (tap) PD derrière PG
3&4 Poser PD en arrière, look PG devant PD, poser PD en arrière (back look step)
5&6 Pas chassé avec 1/2 tour à gauche PG, PD, PG (3h00)
7-8 Poser PD en avant, pivoter 1/2 tour à gauche (poids du corps sur PG) (9h00)

17-24 ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE TWICE

- 1-2 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Poser PG (rock) à gauche, revenir sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, TURN ¾, STEP, TOUCH, LOCK STEP

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
&3 Poser PD à droite, croiser PG devant PD en pivotant ¼ tour à droite (12h00)
4 Sur la plante du PG pivoter 1/2 tour à droite (6h00)
5-6 Poser PD en arrière, toucher (tap) PG croisé devant PD
7&8 Poser PG en avant, look PD derrière PG, poser PG en avant (look step)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !