



CRICRI

Chorégraphe : Big Andrea Gragnaniello (It)
Description : 2 Murs – 32 Comptes – 1 Restart
Niveau : Débutant
Musique : Hey Old Lover – Kip Moore
Départ : 8 Comptes

1-8 SLIDE, 2X TOE TOUCH, SLIDE, 2X TOE TOUCH

- 1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG vers PD
- 3-4 Taper pointe PG derrière talon PD DEUX FOIS
- 5-6 Grand pas PG vers la gauche, glisser PD vers PG
- 7-8 Taper pointe PD derrière talon PG DEUX FOIS

RESTART à ce niveau mur 4 face à 6h00

9-16 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Toucher pointe PD à droite, ramener PD à côté PG
- 2& Toucher pointe PG à gauche, ramener PG à côté PD
- 3&4 Toucher pointe PD à droite, CLAP, CLAP
- 5& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG
- 6& Toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD
- 7&8 Toucher talon PD en avant, CLAP, CLAP

17-24 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé PD en avant : poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant
- 3-4 Poser PG en avant, revenir Poids Du Corps sur PD
- 5&6 Pas chassé PG en arrière : poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

25-32 STOMP, SLOW ½ TURN, JAZZ BOX

- 1 STOMP grand pas PD en avant
- 2-3-4 Pivoter 1/2 tour vers la gauche en faisant 3 BOUNCES avec les talons (finir poids du corps sur PG) 6h00
- 5-6 Croiser PD par dessus jambe gauche, aligner PG derrière PD
- 7-8 Poser PD à droite, poser PG à côté PD

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !