



LOVIN' ON YOU

Chorégraphe : Daniela Bartos (Autriche – novembre 2020)
 Description : Danse en ligne – 4 murs – 48 temps – 2 Restarts – 1 Final
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Lovin' On You – Luke Combs
 Départ : Intro de 32 temps
 Séquence : 48 – 48 – 16 – 32 – 48 – 48 – 48 – 30 – Final

1 – 8 WALK FWD R-L, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP L, SAILOR STEP L WITH ¼ TURN LEFT

1-2 Marcher PD devant, PG devant
 3&4 Pas chassés D-G-D devant
 5-6 Rock step PG devant, revenir en appui sur PD
 7-8 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 9:00

9 – 16 HEEL R FWD, TOUCH L TOE BACK, LONG SIDE STEP R, STOMP UP L, KICK BALL-CROSS L, SLIDE L DIAG FWD, TOUCH R BEHIND

1&2& Talon D devant, revenir sur le PD, toucher pointe G en arrière, revenir sur le PG
 3-4 Grand pas PD en diagonale avant D, Stomp-up PG à côté du PD
 5&6 Kick PG devant, ball PG à côté PD, croiser PD devant PG
 7-8 Grand pas PG en diagonale avant G, toucher pointe D derrière PG

RESTART ici au 3ème mur face à 3:00

17 – 24 SHUFFLE BACK R, SHUFFLE L WITH ½ TURN LEFT, PIVOT WITH ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD R

1&2 Pas chassés D-G-D en arrière
 3&4 ½ tour à G et pas chassés devant G-D-G 3:00
 5-6 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG) 9:00
 7&8 Pas chassés D-G-D devant

25 – 32 PIVOT WITH ½ TURN RIGHT, SHUFFLE L WITH ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT & ROCK STEP R, SLIDE R, STOMPL

1-2 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD) 3:00
 3&4 ½ tour à D et pas chassés G-D-G en arrière 9:00
FINAL ici au 8ème mur face à 12:00
 5-6 ½ tour à D et rock step PD devant, revenir en appui PG 3:00
 7-8 Grand pas PD en arrière, Stomp PG à côté PD

RESTART ici au 4ème mur face à 6:00

33 – 40 SIDE ROCK R, CROSS-SHUFFLE, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS L

1-2 Rock step PD à D, revenir en appui PG
 3&4 Croiser PD devant PD, PG à G, croiser PD devant PG
 5-6 Rock step PG à G, revenir en appui PD
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

41 – 48 SCUFF R, OUT-OUT R-L, HEEL R, TOUCH L TOE BACK, POINT&POINT L-R, HEEL-FLICK R

1&2 Scuff PD, poser le PD à D, PG à G
 3&4 Talon D devant, revenir sur le PD, toucher pointe G derrière PG
 5&6 Toucher pointe G à G, revenir sur PG, toucher pointe D à D
 7-8 Talon D devant, flick du PD derrière

FINAL au 8ème mur, 7ème section, remplacer les 4 derniers pas par :

SAILOR STEP, STEP FWD, HOLD

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant
 7-8 PG devant, pause

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !