



SATURDAY NIGHTS

Chorégraphe : Séverine Fillion & Nikola Meyer (France – Août 2023)
 Description : Danse en ligne – 2 murs – 48 temps – 2 Restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Young Love & Saturday Nights – Chris Young
 Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 ROCK FWD & HEEL SWITCH & SIDE POINT, KICK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
 &3&4 Assembler PD à côté du PG, Talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD, Talon D devant
 &5-6 Revenir sur le PD à côté du PG (&), Pointer le PG à G, Kick G devant
 7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

9 – 16 ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, VAUDEVILLE

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
 3&4 Triple step D G D en faisant un 1/2 tour vers la D **6:00**
 5&6& Croiser le PG devant le PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, revenir sur le PG
 7&8& Croiser le PD devant le PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur le PD

17 – 24 CROSS, 1/4 TURN L, TRIPLE 1/2 TURN L, STEP FWD, KICK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Croiser le PG devant le PD, 1/4 tour à G et poser le PD derrière **3:00**
 3&4 Triple step G D G en faisant un 1/2 tour vers la G **9:00**
 5-6 Poser le PD devant, Kick G en diagonale avant G
 7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

25 – 32 SIDE, BEHIND & HEEL & FWD, TWIST 1/4 T L, TWIST 1/4 T R, KICK, FLICK

1-2 PD à D, Croiser le PG derrière le PD
 &3&4 PD à D (&), Talon G en diagonale avant G, revenir sur le PG (&), poser le PD devant le PG
 5-6 En appui sur les 2 pieds, fléchir légèrement les genoux : pivoter 1/4 tour à G, revenir 1/4 tour à D
 7-8 Kick D devant, Flick D en diagonale arrière D

***RESTART ici murs 2 et 5**

33 – 40 ROCK FWD, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE FWD

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
 3&4 PD derrière, assembler le PG à côté du PD, PD devant
 5-6 PG devant, pivoter 1/2 tour à D **3:00**
 7&8 Triple step G D G devant

41 – 48 FULL TURN L, STEP 1/2 TURN L, 1/4 TURN L & SIDE, SLIDE, STOMP, STOMP-UP

1-2 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
 3-4 PD devant, pivoter 1/2 tour à G **9:00**
 5-6 1/4 tour à G et grand pas PD à D, glisser le PG à côté du PD **6:00**
 7-8 Stomp G à côté du PD, Stomp-up D sur place

RESTARTS :

Sur le 2ème mur (qui démarre à **6:00**), après 32 temps, vous serez à **3:00**, reprendre la danse au début.
 Sur le 5ème mur (qui démarre à **3:00**), après 32 temps, vous serez à **12:00**, reprendre la danse au début.

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !