



HALF OF ME

Chorégraphe : Suzanne Laverdière & Marc Laliberté (Can – Août 2022)
 Description : Danse de partenaires – 28 temps – 2 Tags
 Niveau : Débutant
 Musique : Half Of Me – Thomas Rhett (feat. Riley Green)
 Départ : Intro de 16 temps

Départ : Position « Indian » face à O.L.O.D.
 Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

HOMME	FEMME
<p>1-8 <u>SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK,</u> 1&2 Pas chassés (D-G-D) en avançant 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD <i>Lever les bras G et la femme passe en dessous</i> <i>Position « Cross Double Hand Hold », l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.</i> 5&6 Pas chassés (G-D-G) en reculant 7-8 Rock du PD derrière – Retour le PG <i>Lever les bras G et la femme passe en dessous. Position « Indian » face à O.L.O.D.</i> TAG : à ce point-ci de la danse, à la 9^{ème} routine</p>	<p>1-8 <u>SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L,</u> 1&2 Pas chassés (D-G-D) en avançant 3-4 PG devant - Pivot 1/2 Tour à droite 5&6 Pas chassés (G-D-G) en avançant 7-8 PD devant - Pivot 1/2 Tour à gauche</p>
<p>9-16 <u>SIDE ROCK 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,</u> 1-2 Rock PD à droite - 1/4 de tour à G et retour sur PG <i>Position « Sweetheart » face à L.O.D.</i> 3&4 Pas chassés (D-G-D) en avançant 5-6 PG devant - PD devant <i>Lever les bras D et la femme passe en dessous</i> 7&8 Pas chassés (G-D-G) en avançant</p>	<p>9-16 <u>SIDE ROCK 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD,</u> 1-2 Rock PD à droite - 1/4 de tour à G et retour sur PG 3&4 Pas chassés (D-G-D) en avançant 5 1/2 tour à droite et PG derrière 6 1/2 tour à droite et PD devant 7&8 Pas chassés (G-D-G) en avançant</p>
<p>17-24 <u>(WALK, WALK, KICK BALL STEP) X2,</u> 1-2 PD devant - PG devant 3& Kick PD devant - Plante PD à côté du PG 4 PG devant 5-6 PD devant - PG devant 7& Kick de PD devant - Plante de PD à côté du PG 8 PG devant</p>	<p>17-24 <u>(WALK, WALK, KICK BALL STEP) X2,</u> 1-2 PD devant - PG devant 3& Kick PD devant - Plante PD à côté du PG 4 PG devant 5-6 PD devant - PG devant 7& Kick de PD devant - Plante de PD à côté du PG 8 PG devant</p>
<p>25-28 <u>STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, PIVOT 1/4 TURN L.</u> 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche <i>Lâcher les mains D, lever les bras G et l'homme passe en dessous</i> <i>Garder les bras G levés</i> 3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche <i>La femme passe sous les bras G. Position « Indian » face à O.L.O.D.</i> TAG : à ce point-ci de la danse, après la 3^{ème} routine</p>	<p>25-28 <u>STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP, PIVOT 1/4 TURN L.</u> 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche</p>

TAG :

1-4 ROCKING CHAIR

1-2-3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !