



THE WISH

Chorégraphe : Pol F. Ryan & Francesca Penzo (octobre 2023)
 Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 3 Restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Fall Into You (ft. Ebba Bergendahl – Houses On the Hill)
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, POINT TO R / TOGETHER / TO R / TOGETHER

- 1-2 Décrire un demi-cercle avec PD (d'arrière en avant), croiser PD devant PG
- 3-4 Décrire un demi-cercle avec PG (d'arrière en avant), croiser PG devant PD
- 5-6 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG
- 7-8 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG

9 – 16 SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP

- 1-2 Décrire un demi-cercle avec PD (d'arrière en avant), croiser PD devant PG
- 3-4 Décrire un demi-cercle avec PG (d'arrière en avant), croiser PG devant PD
- 5-6 Kick PD vers l'avant, frapper PD (sans le poser) à côté du PG
- 7-8 Petit coup PD en arrière, frapper PD (sans le poser) à côté du PG

17 – 24 DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK, DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK

Finishing HOOK BACK

- 1-2 Reculer PD diagonale droite, glisser PG en direction du PD
- 3-4 Reculer PG diagonale gauche, glisser PD en direction du PG
- 5-6 Reculer PD diagonale droite, glisser PG en direction du PD
- 7-8 Reculer PG diagonale gauche, plier jambe droite en arrière

25 – 32 VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK finishing ¼ L, HEEL STRUT FWD

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 PD à droite (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche, retour PdC sur PG 9:00
- 7-8 Avancer talon droit devant PG, poser pointe PD

RESTART : aux 2ème, 4ème et 6ème murs

33 – 40 ½ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD, ¼ TURN R & VINE TO L, CROSS

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe PG, poser talon gauche 3:00
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe PD, poser talon droit 9:00
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite PG à gauche, croiser PD derrière PG 12:00
- 7-8 PG à gauche, croiser PD devant PG

41 – 48 LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD, VINE TO R, CROSS

- 1-2 PG à gauche (grand pas), glisser PD en direction du PG
- 3-4 Frapper PD à côté du PG, pause
- 5-6 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, croiser PG devant PD

49 – 56 [DIAG FWD TOE STRUT R & L] X 2

- 1-2 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe PD, poser talon droit 1:30
- 3-4 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe PG, poser talon gauche 1:30
- 5-6 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe PD, poser talon droit 1:30
- 7-8 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe PG, poser talon gauche 1:30

57 – 64 SIDE ROCK, KICK FWD, CROSS, ½ UNWIND L, STOMP UP X2

- 1-2 PD à droite (Rock), retour PdC sur PG 12:00
- 3-4 Kick PD vers l'avant, croiser PD devant PG
- 5-6 Pivoter ½ tour à gauche sur 2 temps
- 7-8 Frapper 2 fois PG à côté du PD (terminer appui PG) 6:00

RESTART

Aux 2ème mur (6:00), 4ème mur (12:00) et 6ème mur (6:00) après la 4ème section, en remplaçant les 4 derniers comptes par :

SIDE ROCK, STOMP UP X2

5-6 PD à droite (Rock), retour PdC sur PG

7-8 Frapper 2 fois PD à côté du PG (sans prendre appui)

FINAL

Au 8ème mur, section 8 :

5-8 pivoter 1 tour complet à gauche

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !