



21 FOREVER

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) – Sept 2023
 Description : Danse en ligne – 2 murs – 32 temps – 1 Restart – 1 Final
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : 21 Forever – Chris Janson (feat. Dolly Parton & Slash)
 Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 SIDE/Drag, BEHIND ¼ STEP/SWEEP, CROSS SIDE BACK/SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE CROSS

- 1 Grand Pas PD à D en faisant glisser PG vers PD
 2&3 Croiser PG derrière PD (2), 1/4 tour D + PD devant (&), PG devant (3), Sweep PD vers l'avant **3:00**
 4&5 Croiser PD devant PG (4), PG à G (&), PD derrière (5), Sweep PG vers l'arrière
 6& Croiser PG derrière D (6), PD à D (&)
 7& Croiser PG devant PD (7), Revenir PdC sur PD (&)
 8& PG à G (8), Croiser PD devant PG (&)

9 – 16 L BASIC, R BASIC, ¼ WALK, WALK, STEP, ¼ PIVOT, CROSS, ¼

- 1-2& Grand Pas PG à G en faisant glisser PD vers PG (1), Croiser PD derrière PG (2), Revenir PdC sur PG (&)
 3-4& Grand Pas PD à D en faisant glisser PG vers PD (3), Croiser PG derrière PD (4), Revenir PdC sur PD (&)
 5-6 1/4 tour G + PG devant (5), PD devant (6) **12:00**
 7& PG devant (7), Pivoter 1/4 tour D (terminer PdC PD (&)) **3:00**
 8& Croiser PG devant PD (8), 1/4 tour G + PD derrière (&) **12:00**

17 – 24 ¼ SIDE, TOUCH, ¼, ½ BACK, BACK, CROSS, SIDE ROCK CROSS, BACK SIDE FORWARD

- 1-2 1/4 tour G + Grand Pas PG à G en faisant glisser D vers PG (1), Touch PD à côté du PG (2) **9:00**
 3 1/4 tour D + PD devant **12:00**
 4&5 1/2 tour D + PG derrière (4), PD à D (&), Croiser PG devant PD (5) **6:00**
 6&7 PD à D (6), Revenir PdC sur PG (&), Croiser PD devant PG (7)
 &8& PG derrière (&), PD à D (8), PG devant (&)

25 – 32 WALK, TRIPLE FULL TURN R, ROCK RECOVER, BACK/SWEEP, L SAILOR, TOUCH POINT TOUCH

- 1 PD devant,
 2&3 1/2 tour D + PG derrière (2), 1/2 tour D + PD devant (&), PG devant (3) **6:00**
(Option plus facile sans tourner : Triple Step G avant G-D-G)
 4&5 PD devant (4), Revenir PdC sur PG (&), PD derrière (5), Sweep G vers l'arrière
 6&7 Croiser PG derrière PD (6), PD à D (&), PG à G (7)
 &8& Touch PD à côté du PG (&), Pointe PD à D (8), Touch PD à côté du PG (&)

RESTART Sur le 4ème mur (commencé à 6:00) au compte 28&, reprenez au début face à 12:00

FINAL : Dansez 3 temps sur le 7ème mur (commencé face à 12:00) puis croiser PD devant PG et dérouler 1 tour 1/4 à gauche pour finir face à 12:00

Note : La chorégraphie a été écrite pour coller au morceau jusqu'à 3min26. A ce moment-là, le chant laisse place à une dernière partie, instrumentale principalement. Vous pouvez « éteindre » le son

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !