



ONLY GOOD

Chorégraphe : Anna Taroni

Description : A 32 Comptes – B 32 Comptes – Tag 12 Comptes - Final

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Only Good – Aidan Canfield

Départ : 32 Comptes

Phrasée : A-A-B-B-B-A-A-B-B-B-B-A-TAG-B-B-B-A-A-FINAL

PARTIE A

1-8 TOUCH R – TOE TOUCH L – KICK HOOK KICK R – STOMP UP R

- 1-2 Pointe PD devant – retour PD à côté du PG
- 3-4 Pointe PG devant – retour PG à côté du PD
- 5-6 Kick PD devant – Hook PD devant genoux gauche
- 7-8 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG

9-16 FLICK R–STOMP R–SWIVEL TOE HEEL R–HEEL STRUT ¼ TURN R–HEEL STRUT FWD

- 1-2 Flick à droite – Stomp PD à côté du PG
- 3-4 Pointe PD à droite – Talon PD à droite
- 5-6 ¼ de Tour à droite PDC PG talon PD devant – Poser Pointe PD
- 7-8 Talon PG devant – poser Pointe PG

17-24 ROCK STEP R–STEP BACK R–STEP BACK L–TOE STRUT R ½ TURN L–STEP L ¼ TURN R – HOOK

R

- 1-2 Poser PD devant – retour PDC PG
- 3-4 Poser PD derrière – Poser PG derrière
- 5-6 ½ tour à droite Pointe PD devant – Poser talon PD
- 7-8 ¼ tour à droite PG à gauche – Hook PD derrière

FINAL ici au 16ème Mur

25-32 STEP R ¼ TURN R–HOOK L–STEP L ¼ TURN R–HOOK R–STEP R–SLIDE L–STOMP L – STOMP UP

R

- 1-2 ¼ de tour à droite PD à droite – Hook PG derrière
- 3-4 ¼ de tour à droite PG à gauche – Hook PD derrière
- 5-6 Poser PD derrière – Ramener PG à coté du PD en glissant
- 7-8 Stomp PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

PARTIE B

1-8 HEEL FWD R–TOE DIAGONAL BACK LEFT–¼ TURN HEEL FWD L–HEEL FWD R–

TOE DIAGONAL BACK L –¼ TURN HEEL FWD L – TOE DIAGONAL BACK RIGHT -

- 1&2 Talon PD devant – Retour PD à côté du PG - Pointe PG en diagonal à gauche (genoux vers l'intérieur)
- 3&4 ¼ de tour à gauche Talon PG devant–Retour PG à côté PD–Pointe PD diagonal droite (genoux intérieur)
- 5&6 Talon PD devant – retour PD à côté du PG – Pointe PG diagonal gauche (genoux intérieur)
- 7&8 ¼ de tour à gauche Talon PG devant–Retour PG à côté du PD–Pointe PD diagonal droite (genoux intérieur)

9-16 ROCK BACK DIAGONALLY R X 2–KICK RIGHT FWD–CROSS RIGHT–½ UNWIND TURN

- 1-2 Rock PD derrière et kick PG en diagonal devant – Retour PG à côté du PD
- 3-4 Rock PD derrière et kick PG devant en diagonal – Retour PG à côté du PD
- 5-6 Kick PD devant – croiser PD devant PG
- 7-8 ½ tour à gauche en gardant PDC sur PG (en enroulant Jambe droite autour de la jambe gauche)

17-24 HEEL FWD R–TOE DIAGONAL BACK L–HEEL FWD L–TOE DIAGONAL BACK R–

HEEL SWICHES R&L–FLICK R–STOMP UP R

- 1&2 Talon PD devant – Retour PD à côté du PG - Pointe PG en diagonal à gauche (genoux vers l'intérieur)
- 3&4 : Talon PG devant – Retour PG à côté du PD - Pointe PD en diagonal à gauche (genoux vers l'intérieur)
- 5&6 : Talon PD devant – retour PD – Talon PG devant
- 7-8 Retour PG à côté du PD & Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG

25-32 ROCK BACK R-SCUFF OUT STOMP R-STOMP L-HOLD-SWIVET R

- 1-2 Rock PD derrière & Kick PD devant – retour PD
- 3-4 Scuff PD à côté du PG – Stomp PD à droite
- 5-6 Stomp PG à gauche - Pause
- 7-8 Tourner pointes PD et PG à droite – retour au centre

TAG

1-8 HOLD X 8

- 1-2 Pause - Pause
- 3-4 Pause - Pause
- 5-6 Pause - Pause
- 7-8 Pause – Pause

9-12½ TURN L – STOMP R – PAUSE X 3

- 1-2 : ½ tour à gauche Stomp PD à droite – Pause
- 3-4 : Pause – Pause

FINAL Partie A – fin section 3 - FINAL

1-8 STOMP R – HOLD X 5 – STOMP L – PAUSE X 3

- 1-2 Stomp PD à droite – Pause
- 2-3 Pause – Pause
- 3-4 Pause – Pause
- 5-6 Stomp PG à gauche – Pause
- 7-8 Pause – Pause

1-2 CROSS R OVER L - 1/2 TURN L

- 1-2 : Croiser PD devant PG – ½ tour à gauche

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !