



# LEMON SQUEZZY

Chorégraphe : Catalan Mess  
 Description : Part A 32 Comptes – Part B 32 Comptes- 2 Murs - 1 Restart  
 Niveau : Intermediaire  
 Musique : Good To Go – Lonis&amp, Daph, Daphe Willis  
 Départ : 32 Comptes  
 SEQU: AA-BB-AA-BB-A5modif-A6(16c)restart-A-BBB

## PART A:

### 1-8 POINT RIGHT, HOLD, POINT LEFT, HOLD,HEEL R,HEEL L,FLICK R,STOMP R

1-2 Touche pointe PD à droite, PAUSE  
 3-4 Touche pointe PG à Gauche, PAUSE  
 5&6 Talon droit devant et Talon gauche devant  
 7-8 Flick PD, stomp PD

### 9-16 POINT RIGHT, POINT LEFT,HEEL RIGHT CROSS,HEEL RIGHT SIDE,POINT RIGHT BEHIND LEFT, TURN HEAD TO THE LEFT WITH HAND LEFT TO THE HAT

1-2 Pointe PD diag droite, pose talon  
 3-4 Pointe PG diag droite, pose talon  
 5-6 Talon PD croisé devant PG, Talon PD diag droit devant  
 7-8 Pointe PD croisé derrière PG, tourner la tête à Gauche, toucher le chapeau avec main gauche

### 17-24 HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT , STEP 1/2 TURN LEFT, HOLD

1-2 Talon PD devant , POSER PD  
 3-4 Talon PG devant, POSER PG  
 5-6 PD devant , ½ tour à gauche  
 7-8 STEP PD devant , pause

### 25-32 STEP-LOCK-STEP LEFT,FULL TURN LEFT

1-2 Step PG, Lock PD  
 3-4 Step PG, pause  
 5-6 Step PD devant , ½ tour à G  
 7-8 Step PD devant , ½ tour à G  
 A5 modifié faire Kick PD, croiser PD devant PG ½ tour à G

## PART B

### 1-8 KICK&CROSS RIGHT, ROCK BACK LEFT, KICK &CROSS LEFT, ROCK BACK RIGHT

1-2 Kick PD croisé, Flick PG  
 3-4 (en sautant) Rock step arrière PG, retour PD  
 5-6 Kick PG croisé, Flick PD  
 7-8 (en sautant) Rock step arrière PD, retour PG

### 9-16 TWISTER KICK FULL TURN LEFT, ROCK BACK RIGHT X 2

1-2 (en sautant) Kick PD devant ½ tour à gauche, Retour sur PD & Flick PG derrière  
 3-4 (en sautant) ½ tour à gauche & Kick PG devant, Retour sur PG à côté PD  
 5-6 (en sautant) Rock step arrière PD, retour PG  
 7-8 (en sautant) Rock step arrière PD, retour PG

### 17-24 KICK RIGHT, STOMP UP RIGHK, FLICK RIGHT, STOMP RIGHT SWIVELS RIGHT

1-2 Kick PD, Stomp PD  
 3-4 Flick PD, Stomp PD  
 5-6 Pointe PD à droite, Talon droit à droite  
 7-8 pointe PD à D, et talon G à G

### 25-32 HEEL LEFT , POINT RIGHT, HEEL RIGHT, POINT LEFT, 2 SCOOT RIGHT ½ TURN LEFT, STOMP-UP R

1-2 Talon PG , pointe PD  
 3-4 Talon PD, pointe PG  
 5-6 (en sautant) ½ tour à G sur PD X2  
 7-8 Poser PG, Stomp-Up PD