



GOOD TIME JACKSON

Chorégraphe : Dan Albro (USA – mars 2008)
 Description : Danse en ligne – 4 murs – 48 temps
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Good Time – Alan Jackson
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, LUNGE 1/4 TURN, HIPS

1-2 PD touche talon devant, PD touche pointe en arrière
 3&4 PD kick vers l'avant, PD pose plante sur place, PG pose sur place
 5-6 PD grand pas avec 1/4 de tour à G, PG glisse à mi-chemin de PD
 &7&8 Coups de hanche à G, à D, à G, à D (PdC sur PD) 9:00

9 – 16 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2 PG avance avec 1/4 tour à G (6:00), PD recule avec 1/2 tour à G 12:00
 3&4 Pas chassés arrière (G-D-G)
 5&6 PD pose plante en arrière, PG pose plante près PD, PD avance
 7-8 PG avance, PD avance

17 – 24 SHUFFLE SIDE, ROCK STEP, 2 SHUFFLES COMPLETING 3/4 TURN LEFT

1&2 Pas chassés à G (G-D-G)
 3-4 PD pose derrière PG, PG reprend PdC sur place
 5&6 Pas chassés arrière avec 1/4 de tour à G (D-G-D) 9:00
 7&8 Pas chassés 1/2 tour à G (G-D-G) 3:00

25 – 32 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

1&2 Pas chassés devant (D-G-D)
 3-4 PG pose devant, PD reprend PdC sur place
 5&6 Pas chassés arrière (G-D-G)
 7-8 PD pose derrière PG, PG reprend PdC sur place

33 – 40 ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN SHUFFLE SIDE, WEAWE

1-2 PD pose devant, PG reprend PdC sur place
 3&4 Pas chassés 1/2 tour à D (D-G-D) 9:00
 5&6 1/4 de tour à D & Pas chassés à G (G-D-G) 12:00
 7&8 PD pose derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG

41 – 48 ROCK STEP, WEAWE, STEP SIDE, CLAP, 1/4 TURN, CLAP

1-2 PG pose à G, PD reprend PdC sur place
 3&4 PG pose derrière PD, PD pose à D, PG croise devant PD
 5-6 PD pose à D, Frapper dans les mains
 7-8 PG pose à G avec 1/4 de tour à D, Frapper dans les mains 3:00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !