



# POKER

**Chorégraphe :** Adriano Castognoli, David Villellas, Algaly Fofana, Pol F Ryan  
**Description :** 48 Comptes – 2 Murs – 2 Restarts  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Make Your Night – Owen Barney  
**Départ :** Intro 16 Comptes

## 1-8 R SCUFF BALL POINT, KICK G, L COASTER STEP, SCUFF, SCOOT ON L, STOMP FWD, SWIVEL HEELS APART

- 1&2 Petit coup de pied droit à côté du pied gauche, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche  
 3-4&5 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied G  
 6 Petit coup de talon droit à côté du pied droit, Sauter vers l'avant sur pied gauche  
 &7&8, frapper pied droit vers l'avant, écarter les talons vers l'extérieur, retour talons au centre

## 9-16 CROSS BACK (R & L), SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH BEHIND, ½ TURN R, HOOK

- 1-2 Reculer pied droit (en le croisant derrière pied gauche), reculer pied gauche (en le croisant derrière pied droit)  
 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit  
 5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche  
 &7&8 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, pivoter ½ tour à droite, donner un petit coup de pied, plier jambe droite devant jambe gauche **6 :00**

**Restart : au 3ème mur**

## 17-24 DIAG CHASSE R, DIAG ROCK FWD, CHASSE L, CROSS ROCK, PIVOT FULL TURN

- 1&2 (diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche, avancer pied Droit **7 :30**  
 3-4 (diagonale droite) Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
 5&6 En pivotant 1/8 ème de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche **6 :00**  
 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, découler un tour complet à gauche (poids du corps finit sur pied droit)

## 25-32 COASTER STEP, TOUCH R SIDE, HOLD, TOUCH L SIDE, TOUCH HEEL FWD (R & L), STOMP FWD

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
 3-4 Toucher pointe pied droit à droite, pause  
 &5&6 Assembler pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche, toucher talon droit devant  
 &7&8 Assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, frapper pied droit vers l'avant

**Restart : au 4ème mur**

**33-40 WALK FWD (L & R), SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN**

**FWD**

- 1-2 Avancer pied gauche, avancer pied droit  
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)  
7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche

**41-48 VAUDEVILLE TO L & R, CROSS, HOLD, STEP SIDE, CROSS, UNWIND ½ L**

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler pied droit  
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche  
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, pause  
&7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, pivoter ½ tour à gauche (6 :00)

**RESTART**

Au 3ème mur après la 2ème section

Après avoir remplacé les derniers comptes &8 par un STOMP

**RESTART**

Au 4ème mur après la 4ème section

**FINAL**

A la fin du 8ème mur, ajouter 1 tour complet à gauche