



STEALING THE BEST

Chorégraphe : Rosie Multari (USA – Février 2000)
Description : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : Dance above the rainbow – Ronan Hardiman
Départ : Intro de 2x8 temps

1 – 8 STOMP UP, KICK, TRIPLE

1-2 Stomp up du PD – Kick PD devant
3&4 Triple step PD, PG, PD sur place
5-6 Stomp up PG – Kick PG devant
7&8 Triple step PG, PD, PG sur place

9 – 16 VINE TRIPLES WITH TURN ¼ TRIPLE

1-2 1 pas PD à D – croiser PG derrière PD
3&4 Triple step PD, PG, PD sur place
5-6 1 pas PG à G – PD derrière PG
7&8 Triple step PG, PD, PG en faisant ¼ de tour à G **9:00**

17 – 24 WALK, TRIPLE AND TURN ½ TRIPLE

1-2 1 pas PD, Pas PG
3&4 Pas chassés en avant PD, PG, PD
5-6 1 pas PG avant – ½ tour à D (PdC sur PD) **3:00**
7&8 Pas chassés en avant PG, PD, PG

25 – 32 TOE TOUCH TRIPLES

1-2 Pointe PD devant – pointe PD côté D
3&4 Triple step PD, PG, PD sur place
5-6 Pointe PG devant – pointe PG côté G
7&8 Triple step PG, PD, PG sur place

Note : si vous utilisez la musique Dance Above the rainbow , la danse prendra fin face à 6:00. Pour le plaisir, sur le dernier Triple step faites ½ tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32ème compte. Vous serez alors sur le mur de 12:00.

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !