



# NICKAJACK

**Chorégraphe :** Rob Fowler  
**Description :** Danse En Ligne – 56 Comptes – 4 Murs- 3 Restarts  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Nickajack – River Road  
**Départ :** Intro 16 Comptes

- 1-8 R Vine with Touch, L Side, Back Hook, R Side, Back Hook**
- 1 – 2 – 3 – 4 Vine à D + Touch G (Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Touch G), 12:00  
 5 – 6 Pas G à G, Hook D arrière,  
 7 – 8 Pas D à D, Hook G arrière,
- 9-16 Vine with Scuff, R Rocking Chair**
- 1 – 2 – 3 – 4 Vine à G + 1/4 tour G + Scuff D  
 (Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Scuff D), 09:00  
 5 – 6 Rock Step D avant,  
 7 – 8 Rock Step D arrière,
- 17-24 R Step 1/2 L Pivot, R Forward, Hold, L Step 1/4 R Pivot, L Cross, R Kick**
- 1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pause, 03:00  
 5 – 6 – 7 – 8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, Kick D en diagonale avant D, 06:00
- RESTART MODIFIÉ** Sur le 5e mur (commencé face 12:00), remplacez le « Kick D » du compte 8 par un « Scuff D », et reprenez la danse du début (face 06:00).
- 25- 32 R Behind-Side-Cross, L Kick, L Behind, 1/4 R, L Forward, R Scuff**
- 1 – 2 – 3 – 4 Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G), Kick G,  
 5 – 6 – 7 – 8 Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Scuff D, 09:00
- 33-40 R Stomp, R Toe Fans R L R, L Stomp, L Toe Fans L R L**
- 1 – 2 Stomp D avant (avec pointe tournée vers G), Pivoter Pointe D à D,  
 3 – 4 Pivoter Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Transférer Poids du Corps sur D,  
 5 – 6 Stomp G avant (avec pointe tournée vers D), Pivoter Pointe G à G,  
 7 – 8 Pivoter Pointe G à D, Pivoter Pointe G à G + Transférer Poids du Corps sur G,
- 41-48 R Stomp, Hold, 1/2 L Pivot, Hold, R Jazz Triangle with Touch**
- 1 – 2 – 3 – 4 Stomp D avant, Pause, Pivoter 1/2 tour G, Pause, 03:00  
 5 – 6 – 7 – 8 Jazz Triangle D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Touch G),
- 49-56 L Rolling Vine with Touch, R Side, Touch, L Side, Touch**
- 1 – 2 – 3 – 4 Rolling Vine G + Touch D (03:00)  
 (1/4 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, Touch D),
- RESTARTS** Sur le 1er mur (commencé face 12:00), reprenez début (face 03:00),  
 puis sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 09:00).
- 5 – 6 – 7 – 8 Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D.

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !