



# OUT ON THE DANCE FLOOR

Chorégraphe : Julie Snailham

Description : Danse en Ligne – 32 Comptes – 4 Murs

Niveau : Débutant

Musique : Out On The Dance Floor – Triston Marez

Départ : Intro de 32 comptes

## **1 - 8 Side Touch, Side Touch, Side Together, Fwd, Touch**

1 - 2 PD à droite, Touch PG à côté de PD

3 - 4 PG à gauche, Touch PD à côté de PG

5 - 8 Rumba box avant du PD : PD à droite, PG à côté de PD, PD devant, Touch PG à côté de PD.

## **9 – 16 Side Touch, Side Touch, Side Together, Back, Touch**

1 - 2 PG à gauche, Touch PD à côté de PG

3 - 4 PD à droite, Touch PG à côté de PD

5 – 8 Rumba box arrière du PG : PG à gauche, PD à côté de PG, Reculer PG, Touch PD à côté de PG.

## **17 - 24 Side Stomp X2 , Swivel Heel Toe Heel X2**

1 Stomp PD à droite (en faisant un grand pas à droite)

2 – 4 Swivel du PG vers la D : Pivoter le talon du PG vers la droite, Pivoter la pointe du PG vers la droite, Pivoter le talon du PG vers la droite (le PG se rapproche du PD).

5 Stomp PG

à gauche (en faisant un pas à gauche)

6 – 8 Swivel du PD vers la G : Pivoter le talon du PD vers la gauche, Pivoter la pointe du PD vers la gauche, Pivoter le talon du PD vers la gauche (le PD se rapproche du PG).

## **25 - 32 Grapevine Right 1/4 turn R, Touch L (or Scuff), Walk Back L-R-L, Touch R**

1 – 3 Vine 1/4 de tour à D : PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD en 1/4 de tour à droite. (3h)

4 Touch PG à côté de PD (Option : Scuff du PG devant)

5 – 7 Marche en arrière : Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG

8 Touch PD à côté de PG

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !