



HONKY TONK FLOOR

Chorégraphe : Rob Fowler (ES) & Agnès Gauthier (FR) – Octobre 2021
 Description : Danse en ligne – 2 mrs – 64 temps – 3 restarts – 1 final
 Niveau : Novice
 Musique : Honky Tonk Hardwood Floors - Cody Johnson
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 RF CHASSE R, LF ROCK STEP BACK, LF KICK BALL CROSS TWICE

1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
 5&6 PG Kick devant, pose PG près PD, PD croisé devant PG
 7&8 PG Kick devant, pose PG près PD, PD croisé devant PG

9 – 16 LF CHASSE L, RF ROCK STEP BACK, RF HEELGRIND ¼ TURN R, RF COASTER STEP BACK

1&2 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
 3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
 5-6 PD Heelgrind ¼ de tour à droite, retour poids du corps sur PG 3:00
 7&8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

17 – 24 LF ROCK STEP FWD, TRIPPLE STEP ¾ TURN L, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT, CLAP

1-2 PG rock step devant, retour du poids du corps sur PD
 3&4 ¾ de tour à gauche (G, D, G) 6:00
 5-6 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
 &7-8 PD à droite, PG à gauche, Clap des mains

Restart ici au 5ème mur

25 – 32 RF POINT, RF POINT, RF SAILOR STEP, LF POINT, LF POINT, LF SAILOR STEP

1-2 PD pointé devant, PD pointé à droite
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
 5-6 PG pointé devant, PG pointé à gauche
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

33 – 40 RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF STEP ¼ TURN R, LF CROSS SHUFFLE

1-2 PD rock step devant, retour du poids du corps sur PG
 3&4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant 12:00
 5-6 PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD 3:00
 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

41 – 48 RF SIDE, HOLD & CLAP, RF SIDE, LF TOUCH & CLAP, LF ROLLING VINE, RF TOUCH

1-2 PD à droite, pause et tape des mains
 &3-4 Ramène PG près du PD, PD à droite, PG pointé près du PD et clap des mains
 5-8 ¼ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière, ¼ tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG

49 – 56 RF POINT, LF HEEL, RF HEEL, LF POINT, LF SAILOR STEP, RF SAILOR ¼ TURN R

1&2 PD pointé à droite, ramène PD près PG, Talon gauche devant
 &3&4 Ramène PG près du PD, Talon PD devant, Ramène PD près du PG, Pointe PG à gauche
 5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche
 7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à droite 6:00

56 – 64 LF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP, RF STEP ½ TURN L, RF STEP ½ TURN L

1-2 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
 3&4 PG derrière, PD près PG, PG devant
 Option : Full Turn L : PG tour complet vers la gauche (G,D,G)

Restart ici aux 1er et 3ème murs

5-6 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
7-8 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

12:00
6:00

Récapitulatif des Restarts :

Premier Restart au 1er mur après les 60 comptes (6:00)

Deuxième Restart au 3ème mur après les 60 premiers comptes (6:00)

Troisième Restart au 5ème mur après les 24 premiers comptes (6:00)

Final : Au 7ème mur : Après les 48 premiers comptes, rajouter ¼ de tour au Rolling Vine et un scuff PD et un stomp PD devant de profil les bras croisés face à 12:00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !