



# WITHOUT ME

Chorégraphe : Marie-Claude Gil (France – juin 2022)

Description : Danse en ligne – 2 murs – 64 temps – 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Can't Do Without Me – Chayce Beckham & Lindsay Ell

Départ : Intro de 32 temps

## 1 – 8 (ROCK STEP, COASTER STEP) RIGHT AND LEFT

- 1-2 Rock PD devant, revenir PG
- 3&4 PD derrière, poser PG à côté du PD, avancer PD
- 5-6 Rock PG devant, revenir PD
- 7&8 PG derrière, poser PD à côté du PG, avancer PG

## 9 – 16 KICK RIGHT X 2, ROCK BACK JUMP, TOE STRUT ½TURN, TOE STRUT ¼ TURN

- 1-2 Kick PD X 2
- 3-4 Rock derrière PD en sautant légèrement, revenir PG
- 5-6 ½ tour à gauche en posant pointe PD, poser talon PD 6:00
- 7-8 ¼ tour à gauche en posant pointe PG, poser talon PG 3:00

## 17 – 24 CROSS, SIDE STEP, SAILOR ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3&4 PD derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant 6:00
- 5&6 Pas chassés G-D-G devant
- 7-8 PD devant ½ tour à gauche, revenir PG 12:00

## 25 – 32 STEP ¼ TURN, CROSS, SIDE STEP, SAILOR ¼ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 PD devant 1/4 tour à gauche, revenir PG 9:00
- 3-4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 5&6 PD derrière PG, 1/4 tour à D avec PG à côté PD, PD devant 12:00
- 7-8 Avancer PG devant, Scuff PD

**RESTART ici au mur 3 face à 12:00**

## 33 – 40 SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassés D-G-D à droite
- 3-4 Rock PG derrière, revenir PD
- 5&6 Pas chassés G-D-G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir PG

## 41 – 48 SIDE, BEHIND, ¼ STEP, STEP ½ TURN, ¼ TURN, SIDE, BEHIND, ¼ STEP

- 1-2-3-4 PD à droite, PG derrière, ¼ tour à droite poser PD, PG devant 3:00
- 5-6-7-8 ½ tour à droite revenir PG, ¼ tour à droite poser PG, PD derrière PG, ¼ tour à gauche poser PG 9:00

## 48 – 56 STEP ¼ TURN, CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS, STEP BACK

- 1-2 PD devant, 1/4 tour à gauche, revenir PG 6:00
- 3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
- 5-6 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite

**RESTART ici au mur 5 face à 12:00**

- 7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG

## 57 – 64 SIDE STEP, CROSS, POINT, HITCH, ROCK BACK JUMP, STOMP UP X2

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 3-4 Pointer PD à droite, Hitch PD
- 5-6 Rock derrière PD en sautant légèrement, revenir PG
- 7-8 Taper PD X 2 sans poids du corps

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !