



THE DIFFERENCE

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Agnès Gauthier (France – Février 2020)
 Description : Danse en ligne phrasée – Partie A 64 tps – Partie B 64 tps
 Niveau : Intermédiaire / Avancé
 Musique : The Difference – Caroline Jones
 Départ : Intro de 16 temps
 Séquence : **A-A-A(16)- B-A(16)-A-A(48)-B-A(16)-A-A(16)-B-FINAL**

PARTIE A (64 comptes)

1 – 8 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-2 PD à D, touche plante PG à côté du PD
- 3-4 PG à G, touche plante PD à côté du PG
- 5&6 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)
- 7-8 PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD

9 – 16 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROLLING VINE, RF TOUCH

- 1-2 PG à G, touche PD à côté du PG
- 3-4 PD à D, touche PG à côté du PD
- 5-6-7 ¼ tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière, ¼ tour à G et poser PG à G
- 8 Touche plante PD à côté du PG

17 – 24 STEP, HOLD, BALL STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant, pause
- &3 Ramener PG à côté du PD avec PdC, PD devant
- 4-5-6 PG devant, pivoter ¼ tour à D, PG croisé devant PD 3:00
- 7&8 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

25 – 32 ROCK STEP, KICK BALL CROSS, POINT & HEEL & HELL & POINT

- 1-2 PG derrière PD avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant PG (finir PdC PD)
- 5&6 Pointe PG à G, ramener PG à côté du PD, talon PD devant
- &7&8 Ramener PD à côté du PG, talon PG devant, ramener PG à côté du PD, pointer PD à D

33 – 40 HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼ TURN, COASTER STEP, BALL STEP, STEP

- 1-2 PD croisé devant PG en passant en appui sur talon D, poser PG à G en pivotant pointe PD à D
- &3-4 Ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pivoter ¼ tour à G et poser PD derrière 12:00
- 5&6 PG derrière PD, PD à côté du PG, PG devant PD
- &7-8 Ramener PD à côté du PG, PG devant PD, PD devant PG

41 – 48 ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN STEP, TOUCH, ¼ TURN STEP, TOUCH

- 1-2 PG devant avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 ¼ tour à G et poser PD à D, touche plante PG à côté du PD 9:00
- 7-8 ¼ tour à G et poser PG devant, touche plante PD à côté du PG 6:00

49 – 56 ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO FWD, ROCK MAMBO BACK

- 1&2 PD à D avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG
- 3&4 PG à G avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD
- 5&6 PD devant avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG
- 7&8 PG arrière avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD

57 – 64 STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant, ½ tour à G 12:00
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 PG devant, ½ tour à D 6:00
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

PARTIE B (64 comptes)

1 – 8 RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN

- 1&2 PD devant, PG derrière (3ème position), PD devant
3&4 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant
5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
&7&8 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG au centre

9 – 16 RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE ½ TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP

- 1-2 PD Stomp devant, Hold
3-4 ¼ tour à gauche en levant et reposant les talons, ¼ tour à gauche en levant et reposant les talons **6:00**
5&6 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant
7&8 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant

17 – 24 RF STEP ¼ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG **3:00**
3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5-6 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD **9:00**
7&8 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant

25 – 32 RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, ½ TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE ¼ TURN

- 1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
&3-4 PD ramener ball du PD près PG, Pointer PG derrière, ½ tour à gauche (PDC à gauche) **3:00**
5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite,
&7&8 Ramener PD près PG, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, Talon PG en diagonale avant G
12:00

33 – 64 Refaire les 4 premières sections

FINAL (démarre à 6:00)

Faire les sections 3 à 8 (comptes 17 à 64) de la partie A, puis refaire les sections 1 et 2 (comptes 1 à 16).

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !