



THE ONLY ONE

Chorégraphe : Séverine Fillion (France – Juillet 2020)
 Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – 4 Restarts
 Niveau : Intermédiaire facile
 Musique : The Only One – Crazy Pug (Feat S. Fillion)
 Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 STOMP, CLAP, KICK BALL CHANGE (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Stomp D devant, Clap
- 3&4 Kick G devant, poser plante PG à côté du PD, PD sur place
- 5-6 Stomp G devant, Clap
- 7&8 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, PG sur place

9 – 16 ROCK FWD, TRIPLE BACK, BACK ROCK, TRIPLE FWD

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- 3&4 Triple step D G D en arrière
- 5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD
- 7&8 Triple step G D G devant

**** RESTART ici sur le mur 2 à 6:00**

17 – 24 STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche 9:00
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D 3:00
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

25 – 32 SIDE STEP, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH

- 1-2 Poser PD à droite, Touche PG à côté du PD
- 3-4 1/4 tour à gauche et poser PG devant, Touche PD à côté du PG 12:00
- 5-6 1/4 tour à gauche et poser PD à droite, Touche PG à côté du PD 9:00
- 7-8 1/4 tour à gauche et poser PG devant, Touche PD à côté du PG 6:00

**** RESTARTS ici murs 3 et 5 à 12:00 (sur les refrains)**

33 – 40 ROCK FWD, COASTER STEP, SIDE POINT – HOLD (L & R)

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG
- 3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 Pointer PG à gauche, Pause
- &7-8 Assembler PG à côté du PD (&), pointer PD à droite, pause

41 – 48 SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN, VINE TO RIGHT, TOUCH

- 1&2 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 3&4 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 3:00
- 5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Touche PG à côté du PD

49 – 56 ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH, STOMP, CLAP, 1/2 TURN & STOMP, CLAP

- 1-4 1/4 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G, Touche PD
- 5-6 Stomp PD à droite, Clap
- 7-8 1/2 tour à D sur le PD et Stomp PG à G, Clap 9:00

57 – 64 BACK ROCK, SIDE ROCK, WEAVE 1/4 TURN LEFT

- 1-4 Rock step D derrière, revenir sur le PG, Rock step D à D, revenir sur le PG
- 5-8 Croiser PD devant le PG, PG à G, croiser PD derrière le PG, 1/4 tour à G et PG devant 6:00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !