



# WHAT WE'RE MADE OF

Chorégraphe : Dan Albro (USA – février 2020)

Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : What We're Made Of - Haley & Michaels

Départ : Intro de 32 temps, départ sur les paroles

## 1 – 8 TRIPLE RIGHT, TRIPLE LEFT, ¼ TURN, ½ TURN, ¼ SHUFFLE SIDE

- |     |                                                                             |              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1&2 | Pas chassés sur place D G D en pivotant le corps à droite                   |              |
| 3&4 | Pas chassés sur place G D G en pivotant le corps à gauche                   |              |
| 5-6 | ¼ de tour à droite et poser PD devant, ½ tour à droite et poser PG derrière | <b>9:00</b>  |
| 7&8 | ¼ de tour à droite et pas chassés D G D à droite                            | <b>12:00</b> |

## 9 – 16 ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

- |     |                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------|
| 1-2 | Croiser PG devant PD, retour PdC sur PD                   |
| 3&4 | Pas chassés G D G à gauche                                |
| 5-6 | Croiser PD devant PG, PG à gauche                         |
| 7&8 | Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG |

## 17 – 24 SHUFFLE ½ BOX, TOUCH BACK ½ TURN CLOCKWISE

- |      |                                                                     |              |
|------|---------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1&2& | Pas chassés G D G à gauche, pivoter ¼ de tour à droite              | <b>3:00</b>  |
| 3&4& | Pas chassés D G D à droite, pivoter ¼ de tour à droite              | <b>6:00</b>  |
| 5&6  | Pas chassés G D G à gauche                                          |              |
| 7-8  | Toucher pointe PD derrière PG, pivoter ½ tour à droite (PdC sur PD) | <b>12:00</b> |

## 25 – 32 ROCK, REPLACE, COASTER STEP, HEEL, SNAP RIGHT FINGERS & HEEL, SNAP RIGHT FINGERS &

- |       |                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-2   | PG devant, retour PdC sur PD                                                                      |
| 3&4   | Reculer PG, PD à côté PG, avancer PG                                                              |
| 5-6&7 | Talon D devant, pause (en claquant des doigts de la main droite), PD à côté du PG, talon G devant |
| 8-&   | Pause (en claquant des doigts de la main droite), assembler PG à côté du PD                       |

## 33 – 40 STEP, ¼ PIVOT, CROSS, CLAP, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS, CLAP

- |     |                                                          |             |
|-----|----------------------------------------------------------|-------------|
| 1-2 | Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à gauche (PdC sur PG) | <b>9:00</b> |
| 3-4 | Croiser PD devant PG, pause (en frappant dans les mains) |             |
| 5-6 | PG à gauche, retour PdC sur PD                           |             |
| 7-8 | Croiser PG devant PD, pause (en frappant dans les mains) |             |

## 41 – 48 SIDE, BEHIND, ¼ TURN, STEP, ½ PIVOT, ¼ SIDE, BEHIND, ¼ TURN

- |     |                                                                               |              |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1-2 | Poser PD à droite, croiser PG derrière PD                                     |              |
| 3-4 | ¼ de tour à droite et poser PD devant, poser PG devant                        | <b>12:00</b> |
| 5-6 | Pivoter ½ tour à droite (PdC sur PD), ¼ de tour à droite et poser PG à gauche | <b>9:00</b>  |
| 7-8 | Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et poser PG devant                 | <b>6:00</b>  |

## 49 – 56 ROCKING CHAIR, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

- |     |                                                          |              |
|-----|----------------------------------------------------------|--------------|
| 1-2 | PD devant, retour PdC sur PG                             |              |
| 3-4 | PD derrière, retour PdC sur PG                           |              |
| 5-6 | Poser PD devant, pivoter ½ de tour à gauche (PdC sur PG) | <b>12:00</b> |
| 7-8 | Poser PD devant, pivoter ½ de tour à gauche (PdC sur PG) | <b>6:00</b>  |

## 57 – 64 RUMBA BOX

- |     |                                              |
|-----|----------------------------------------------|
| 1-2 | Poser PD à droite, PG à côté du PD           |
| 3-4 | Poser PD devant, touch pointe PG à côté PD   |
| 5-6 | Poser PG à gauche, PD à côté du PG           |
| 7-8 | Poser PG derrière, touch pointe PD à côté PG |

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !