



ONE LAST SHOT

Chorégraphe : Stéphane Cormier
Description : 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant
Musique : One Last Shot de Michael Daniels
Départ : 32 comptes

S1 - HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, HEEL HOOK (2X)

- 1-2 Touch Talon D devant, déposer Ball PD
- 3-4 Touch Talon G devant, déposer Ball PG
- 5-6 Touch Talon D devant, Hook PD devant la jambe G
- 7-8 Touch Talon D devant, Hook PD devant la jambe G

S2 - VINE R WITH SCUFF, SIDE L, SCUFF, SIDE R SCUFF

- 1-2 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à Droite, Scuff avant PG
- 5-6 Pas PG à Gauche, Scuff avant PD
- 7-8 Pas PD à droite, Scuff avant PG

S3 - VINE WITH 1/4 TURN L WITH SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG
- 3-4 1/4 T à Gauche et pas PG avant, Scuff avant PD 09.00
- 5-6 Rock step PD avant, retour PdC sur PG
- 7-8 Rock step PD arrière, retour Pdc sur PG

S4 - STOMP FWD, HOLD, HEEL SWIVEL R WITH 3/8 TURN L, HOLD, HEEL SWIVEL L (2X)

- 1-2 Stomp PD devant, PAUSE
- 3-4 3/8 T à Gauche et pivoter les talons à Droite, PAUSE 04.30
- 5-6 Pivoter les talons à Gauche, ramener les pieds au centre 06.00
- 7-8 Pivoter les talons à Gauche, ramener les pieds au centre 06.00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !