



WINTERGREEN

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK – novembre 2019)
 Description : Line-dance (folk) – 64 temps – 4 murs – 1 Restart – 1 Final
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Wintergreen – The East Pointers
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2& Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite
 3-4& Taper talon PG diagonale avant gauche, pause, poser PG à côté du PD
 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

9 – 16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
 3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
 5-6 Poser PD à droite, revenir en appui PG
 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

17 – 24 ¼, TOGETHER, POINT, HOLD & R ROCKING CHAIR

- 1-2 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à côté du PG **3:00**
 3-4& Toucher pointe PG à gauche, pause, poser PG à côté du PD
 5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG
 7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

25 – 32 ½ SHUFFLE, BACK ROCK, ½ SHUFFLE, BACK ROCK

- 1&2 ¼ tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ tour à gauche en posant PD derrière **9:00**
 3-4 Poser PG derrière, revenir en appui PD
 5&6 ¼ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ tour à droite en posant PG derrière **3:00**
 7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

33 – 40 KICK, KICK & KICK, KICK & R JAZZ BOX CROSS

- 1-2& Coup de pied PD vers le bas croisé devant PG deux fois (pointer les orteils), poser PD à côté du PG
 3-4& Coup de pied PG vers le bas croisé devant PD deux fois (pointer les orteils), poser PG à côté du PD
 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
 7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

RESTART ici sur le mur 2 face à 6:00

41 – 48 R CHASSE, ¼ CHASSE, BACK ROCK, R CHASSE

- 1&2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
 3&4 ¼ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche **6:00**
 5-6 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
 7&8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

49 – 56 ¼ CHASSE, BACK ROCK, & TOUCH, HOLD & TOUCH, HOLD

- 1&2 ¼ tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche **3:00**
 3-4 Poser PD derrière PG, revenir en appui PG
 &5-6 Petit saut en posant PD diagonale droite, toucher PG à côté du PD, pause
 &7-8 Petit saut en posant PG diagonale gauche, toucher PD à côté du PG, pause

57 – 64 OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½, STEP, ½, WALK

- &1-2 Petits saut légèrement devant en posant PD à droite (&) puis à PG à gauche (1), poser PD derrière
 3&4 Poser PG derrière, poser PD croisé devant PG, poser PG derrière **9:00**
 5-6 ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant **3:00**
 7-8 ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant

FINAL : sur le mur 7 après le compte 16, faire : ¼ tour à droite en posant PG derrière, ¼ tour à droite en posant PD devant et pointer PG à gauche pour finir face à 12:00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !