



CELTIC KITTENS

Chorégraphe : Maggie Gallagher (2006)

Description : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs – 1 TAG

Niveau : Intermédiaire

Musique : Celtic Kittens – Ronan Hardiman

Départ : Le morceau commence par une lente introduction de 55 secondes. Compter 32 temps à partir de la musique rapide avant de commencer la danse (à environ 1 min 10 sec. du début du morceau)

1 – 8 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFE, HITCH CROSS

1&2 Tap pointe PD derrière talon G, PD à D, tap talon G croisé devant PD

&3&4 Poser PG sur place (ne pas assembler), tap pointe PD derrière talon G, PD à D, tap talon G croisé devant PD

Pendant les 4 temps ci-dessus, vous progressez légèrement à D

&5&6 Assembler PG à côté du PD, pointe PD à D, assembler PD à côté du PG, pointe PG à G

&7&8 Assembler PG à côté du PD, scuff PD, hitch D, croiser PD devant PG

9 – 16 (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFE, HITCH, CROSS

1&2 Tap pointe PG derrière talon D, PG à G, tap talon D croisé devant PG

&3&4 Poser PD sur place (ne pas assembler), tap pointe PG derrière talon D, PG à G, tap talon D croisé devant PG

Pendant les 4 temps ci-dessus, vous progressez légèrement à G

&5&6 Assembler PD à côté du PG, pointe PG à G, assembler PG à côté du PD, pointe PD à D

&7&8 Assembler PD à côté du PG, scuff PG, hitch G, croiser PG devant PD

17 – 24 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 Reculer PD, PG à G

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 PG à G, 1/2 tour à D et PD devant

6:00

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

25 – 32 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS

1-2 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

3&4 PD devant, reprendre appui sur PG, PD à côté PG

5-6 PG derrière, reprendre appui sur PD

7&8 PG devant, pivoter 1/4 tour à D (PdC sur PD), croiser PG devant PD

9:00

TAG : A la fin du 6ème mur (qui commence à 9:00), on sera face à 6:00, ajouter les 4 temps ci-dessus puis reprendre la chorégraphie au début

1 – 4 1/4 LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, SIDE ROCK CROSS

1&2 Reculer PD avec 1/4 tour à G, PG à G, croiser PD devant PG

3:00

3&4 PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !