



AFTER A FEW

Chorégraphe : Dan Albro (USA – juillet 2019)
 Description : Danse en ligne – 48 temps – 2 murs – 3 tags
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : After A Few – Travis Denning
 Départ : Intro de 32 temps, départ sur les paroles

1 – 8 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, 1/4 TURN, STEP

1-2& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
 3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
 7&8 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant **9:00**

9 – 16 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK STEP, SHUFFLE 3/4 TURN

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 3&4 Pas chassés G D G, 1/2 tour à gauche **3:00**
 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 7&8 Pas chassés D G D, 3/4 de tour à droite **12:00**

17 – 24 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND, 1/4 TURN, STEP

1-2& PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant **3:00**

25 -32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3&4 Pas chassés D G D, 1/2 tour à droite **9:00**
 5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite **12:00**
 7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

33 – 40 POINT, CROSS, TOE SWITCH, POINT, HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, STEP

1-2 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
 3&4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD - Pointe D à droite
 5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
 7&8 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - PD devant

41 – 48 STEP, PIVOT 1/2 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP, SIDE ROCK STEP WITH SWAYS

1-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - Rock du PG devant - Retour sur le PD **6:00**
 5&6 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
 7 Rock du PD à droite, balancer les hanches à droite
 8 Retour sur le PG, balancer les hanches à gauche

TAG 1 : À chaque fois que vous terminez la danse face à 12:00 heures, ajouter :

1 – 4 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

1 – 8 (SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2

1&2 Pas chassés D G D en avançant
 3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
 5&6 Pas chassés G D G en avançant
 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

9 – 16 CHASSE TO RIGHT, BEHIND ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BEHIND ROCK STEP

1&2 Pas chassés D G D de côté vers la droite
 3-4 Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
 5&6 Pas chassés G D G de côté vers la gauche
 7-8 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

Et reprendre la danse depuis le début face à 12 heures

TAG 2 : Durant le mur 5, après avoir fait le TAG 1, ajouter les 2 dernières sections de la chorégraphie (temps 33 à 48) puis recommencer la danse depuis le début face à 6 heures

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !