



# THOSE WERE THE NIGHTS

Chorégraphe : Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepas, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce (septembre 2018)

Description : Danse en ligne – 48 temps – 4 murs – 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Those Were The Nights – Hunter Brothers

Départ : Intro de 16 temps

## 1 – 8 SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 7&8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## 9 – 16 SIDE ROCK STEP, 1/2 TURN, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, PIVOT 1/2 TURN

- 1-2& Rock du PD à droite - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG 06:00
- 3-4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 5-6& Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7-8& Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Pivot 1/2 tour à droite sur le PG 12:00

*RESTART : À ce point-ci de la danse, mur 7 (qui commence à 12:00), face à 12:00*

## 17 – 24 LARGE SIDE, SLIDE, TOGETHER, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN, KICK BALL STEP

- 1-2 Large pas du PD à droite - Glisser le PG vers le PD
- &3-4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant 09:00
- 5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 09:00
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant

*RESTART : À ce point-ci de la danse, mur 3 (qui commence à 6:00), face à 3:00*

## 25 – 32 WALK AROUND 3/4 TURN, (CROSS SAMBA) X2

- 1-4 Pas PD, PG, PD, PG en avançant, 3/4 de tour à gauche 12:00
- On avance sur les comptes 5&6 et 7&8
- 5&6 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 Croiser le PG devant le PD - Rock du PD à droite - Retour sur le PG

## 33 – 40 ROCK STEP, SHUFFLE 1-1/2 TURN, ROCK STEP, (BACK WITH KNEE POP) X2

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Chassé PD, PG, PD, 1 tour et 1/2 à droite 06:00
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7 PG derrière en poussant le genou D vers l'avant
- 8 PD derrière en poussant le genou G vers l'avant

## 41 – 48 COASTER STEP, 1/4 TURN WITH KICK, TOGETHER, BEHIND POINT, (1/4 TURN, TOGETHER) X3, 1/4 TURN

- 1&2 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 3 1/4 de tour à gauche et Kick du PD devant en diagonale à droite 03:00
- &4 PD à côté du PG - Croiser la Pointe G derrière le PD
- 5& 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG 12:00
- 6& 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG 09:00
- 7& 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG 06:00
- 8 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00

### **RESTARTS :**

Durant le mur 3, faire les 24 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, face à 3 heures

Durant le mur 7, faire les 16& premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, face à 12 heures

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !