



# MOST PEOPLE ARE GOOD

Chorégraphe : Agnès Gauthier (France – juillet 2018)  
Description : Danse de partenaires – 32 temps – 1 Restart  
Niveau : Débutant  
Musique : Most People Are Good – Luke Bryan  
Départ : Intro de 32 temps

Position de départ : Sweetheart

**POUR LA CAVALIÈRE ET LE CAVALIER**

**SECTION 1**

**RF RUMBA BOX FWD, HOLD, LF RUMBA BOX FWD, HOLD**

- 1-4 PD à droite, PG près du PD, PD devant, Hold  
5-8 PG à gauche, PD près du PG, PG devant, Hold

**SECTION 2**

**RF MAMBO ¼ TURN, HOLD, LF CROSS MAMBO ¼ TURN, HOLD**

- 1-2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG  
3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, Hold  
5-6 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD  
7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Hold

***RESTART ici au 6ème mur***

**SECTION 3**

**POUR LA CAVALIÈRE**

**RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, PIVOT, PIVOT, LF STEP, HOLD**

**Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous les bras droits**

- 1-2 PD devant, ½ à gauche PDC sur PG  
3-4 PD devant, Hold

**On se retrouve en position Skater, lâcher les mains droites, la cavalière pivote vers la droite et revient en Sweetheart**

- 5-6 ½ tour PG derrière, ½ tour PD devant  
7-8 PG devant, Hold

**POUR LE CAVALIER**

**RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, LF WALK, RF WALK, LF STEP, HOLD**

**Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous les bras droits**

- 1-2 PD devant, ½ à gauche PDC sur PG  
3-4 PD devant, Hold

**On se retrouve en position Skater, lâcher les mains droites, la cavalière pivote vers la droite et revient en Sweetheart**

- 5-6 PG devant, PD devant  
7-8 PG devant, Hold

**POUR LA CAVALIÈRE ET LE CAVALIER**

**SECTION 4**

**RF STEP LOCK STEP, HOLD, LF MAMBO ½ TURN, HOLD**

- 1-2 PD devant, PG croisé derrière PD  
3-4 PD devant, Hold  
5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD  
7-8 ½ tour à gauche et PG devant, Hold

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !