



AND



## JUST A GIRL

**Chorégraphie :** Arnaud Marraffa & Séverine Fillion (France – mars 2015)

**Description :** Danse en ligne – 32 temps – 2 murs – 1 restart – 3 TAGS (fin mur 2, 5 et 9)

**Niveau :** Novice

**Musique :** Just A Girl – Lady Antebellum

DÉPART : INTRO DE 16 TEMPS

1 – 8 MODIFIED RUMBA BOX, MAMBO FWD, COASTER STEP

- 1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD devant  
3&4 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG devant  
5&6 Rock D devant, revenir sur le PG, poser PD derrière  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9 – 16 VINE ¼ TURN, STEP ¼ TURN CROSS, SIDE TRIPLE STEP, ½ TURN & SIDE TRIPLE STEP

- 1&2 PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant **3:00**  
3&4 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD **6:00**  
5&6 Triple step D G D à droite  
&7&8 Pivoter ½ tour à droite (&) et Triple step G D G à gauche **12:00**

*RESTART ici sur le 3ème mur face à 12:00*

17 – 24 TOE TOUCHES, LEFT WEAVE, TOE TOUCHES, RIGHT WEAVE

- 1&2 Pointe D à D, pointe PD près du PG, pointe D à D  
3&4 PD derrière PG, PG à G, croiser le PD devant le PG  
5&6 Pointe G à G, pointe PG près du PD, pointe G à G  
7&8 PG derrière PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

25 – 32 STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FWD, HEEL SWITCH, & LARGE SIDE STEP, TOUCH

- 1-2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche **6:00**  
3&4 Triple step D G D devant  
5&6 Touch talon G devant, revenir sur le PG, touch talon D devant & Revenir sur le PD à côté du PG  
7-8 Grand pas PG à gauche, touch PD à côté du PG

*TAG : à la fin des murs 2, 5 et 9, ajouter les 4 comptes suivants (face à 12:00)*

STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

Stomp D à droite, pause, Stomp G à gauche, pause

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !