



# 3, 2, 1 FOR TWO

Chorégraphe : Guylaine Bourdages & Stéphane Cormier  
 Description : Danse de partenaires – 32 temps – 1 Restart  
 Niveau : Novice  
 Musique : 3, 2, 1 – Brett Kissel  
 Départ : Pré intro de 24 temps, intro de 16 temps

*Départ : Position Face à face (main G de H dans main D de F main D de H dans main G de F)  
 Homme OLOD...Femme ILOD  
 Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf indiqué  
 Description des pas de l'homme*

## SECTION 1

**SIDE L, TOGETHER, CHASSÉ 1/4 TURN L, STEP FWD, 1/2 TURN R, CHASSÉ WITH 1/2 TURN R**

- 1-2 Pied G à gauche, assembler pied D au pied G
- 3&4 Chassé G,D,G avec 1/4 de tour à gauche (**Lâcher main G**) LOD
- 5-6 Pied D avant, 1/2 tour à droite pied G arrière (**Lâcher la main D**) RLOD
- 7&8 Chassé D,G,D avec 1/2 tour à droite (Terminer PD avant) **Reprendre main D H dans main G F** LOD

## SECTION 2

**1/4 TURN R, BEHIND, SIDE, CROSS CHASSÉ, MAMBO SIDE L, MAMBO SIDE R**

- 1-2 1/4 tour à droite pied G à gauche (**Reprendre la position de départ**) , pied D derrière pied G
- &3&4 Pied G à gauche, Pied D croiser devant pied G, pied G à gauche, pied D croiser devant pied G
- 5&6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur pied D, assembler pied G au pied D
- 7&8 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur pied G, assembler pied D au pied G

**RESTART** ici au 2ème enchaînement

## SECTION 3

**H: ROCK STEP L FWD, BACK CHASSÉ, ROCK BACK R, CHASSÉ FWD**

**F: ROCK BACK R, CHASSÉ FWD, STEP FWD PIVOT 1/2 TURN R, CHASSÉ WITH 1/2 TURN R,**

- 1-2 Pied G avant avec le poids , retour du poids sur le PD
- 3&4 Chassé vers l'arrière G,D,G (**5-6 Lâcher main D lever main G**)
- 5-6 Pied D arrière avec le poids, retour du poids sur pied G  
**Femme : Pied G avant 1/2 tour à droite retour du poids sur pied D**
- 7&8 Chassé vers l'avant D,G,D  
**Femme : Chassé 1/2 tour à droite G,D,G (Terminer PG arrière)**

## SECTION 4

**H: STEP L FWD PIVOT 1/2 R, CHASSÉ FWD, STEP R FWD PIVOT 1/2 TURN L, CHASSÉ FWD**

**F: ROCK BACK L, CHASSÉ FWD, ROCK STEP R FWD, TRIPLE STEP**

- 1-2 Pied G devant, 1/2 tour à droite retour du poids sur pied D  
**Femme : Pied D arrière avec le poids, retour du poids sur pied G (Lâcher les mains)**
- 3&4 Chassé vers l'avant G,D,G  
**Femme : Chassé vers l'avant D,G, D**
- 5-6 Pied D devant, 1/2 tour à gauche retour du poids sur pied  
**Femme : PG Pied G avant, retour du poids sur pied D**
- 7&8 Chassé devant D,G,D (**Reprendre la position de départ**)  
**Femme : Triple Step sur place G,D,G**

RESTART : Après le 2e enchaînement, faire seulement les 16 premiers comptes et recommencer la danse

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !