



# BORN TO BE GREAT

Chorégraphe : Conrad Farnham  
Description : 32 comptes 4 murs  
Niveau : Débutant  
Musique : Some Town Somewhere – Kenny Chesney  
Départ :

## 1-8 TOE, HEEL JAZZ BOX ¼ TURN

1-2 Croiser Pointe PD sur la G, Abaisser Talon PD  
3-4 Plante PG arrière, Abaisser Talon PG  
5-6 Plante PD à D, ¼ tour à D et Abaisser Talon PD, (3h)  
7-8 Plante PG à côté du PD, Abaisser Talon PG (PdC PG)

## 9-16 K-STEP

1- 2Pas PD diagonale avant D, Pointer PG à côté du PD  
3-4 Pas PG diagonale arrière G, Pointer PD à côté du PG  
5-6 Pas PD diagonale arrière D, Pointer PG à côté du PD  
3-4 Pas PG diagonale avant G, Pointer PD à côté du PG

## 17-24 GRAPEVINE RIGHT SCUFF, GRAPEVINE LEFT ½ WITH SCUFF

1-3 Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D,  
4 Frotter Talon PG sur le sol  
5-7 Pas PG à G, pas PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant (12h)  
8 ¼ Tour à G et Frotter Talon PD sur le sol (9h)

## 25-32 GRAPEVINE RIGHT SCUFF, GRAPEVINE LEFT SCUFF

1-3 Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D,  
4 Frotter Talon PG sur le sol  
5-7 Pas PG à G, pas PD derrière PG, pas PG à G  
8 Frotter Talon PD sur le sol

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !