



# CHILL FACTOR

Chorégraphe : Daniel Whittaker & Hayley Westhead (Angleterre – septembre 2001)

Description : Danse en ligne – 48 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Last Night – Chris Anderson & DJ Robbie

Départ : Intro de 8 temps

## 1 – 8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN

- |     |  |             |
|-----|--|-------------|
| 1-2 | Scuff PD à côté du PG, touch pointe PD à D   |             |
| 3-4 | Pivoter genou D vers l'intérieur, pivoter genou D vers l'extérieur avec ¼ tour à D | <b>3:00</b> |
| 5&6 | Kick avant PD, plante PD à côté du PG, avancer PG                                  |             |
| 7-8 | Avancer PD, pivoter ½ tour à G (appui PG)  | <b>9:00</b> |

## 9 – 16 RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, ½ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE

- |     |  |              |
|-----|--|--------------|
| 1-2 | PD à D, croiser PG derrière PD                     |              |
| &3  | Reculer légèrement PD, touch avant talon G         |              |
| &4  | Assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG    |              |
| 5   | Reculer légèrement PG avec ¼ tour à D              | <b>12:00</b> |
| 6   | PD à D avec ¼ tour à D                             | <b>3:00</b>  |
| 7&8 | Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD |              |

## 16 – 24 SIDE ROCK, ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- |     |  |              |
|-----|--|--------------|
| 1-2 | Rock step PD à D, revenir sur PG                                       |              |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et avancer PG, avancer PD           | <b>12:00</b> |
| 5-6 | Rock step avant PG, revenir sur PD                                     |              |
| 7&8 | Reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG |              |

## 25 – 32 SWITCH STEPS ¾ TURN, KICK CROSS CLAP

- |      |  |             |
|------|--|-------------|
| 1&2  | Kick avant PD, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G                                |             |
| &3-4 | Assembler PG à côté du PD, lock PD derrière PG, unwind (pivoter) ¾ tour à D (finir appui PD) | <b>9:00</b> |
| 5-6  | Avancer PG, kick avant PD  |             |
| &7-8 | Reculer PD, touch PG croisé devant PD, clap  |             |

## 33 – 40 STEP LOCK, ¼ TURN STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ TURN

- |      |   |              |
|------|---|--------------|
| 1-2& | Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG               |              |
| 3-4& | ¼ tour à D et avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD | <b>12:00</b> |
| 5-6  | Avancer PG, pivoter ½ tour à D (appui PD)                 | <b>6:00</b>  |
| 7-8  | Avancer PG avec ¼ tour à D, touch PD à côté du PG         | <b>9:00</b>  |

## 41 – 48 SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- |      |  |  |
|------|--|--|
| &1   | Avancer PD, avancer PG   |  |
| &2   | Reculer PD, reculer PG   |  |
| &3&4 | Avancer PD, avancer PG, avancer PD, avancer PG   |  |
| &5&6 | Reculer légèrement PD, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD, PD sur place (à côté du PG) |  |
| &7&8 | Reculer légèrement PG, touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, PG sur place (à côté du PD) |  |

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !