



# YOU'RE MY ANTHEM

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris (février 2018)  
 Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – 1 TAG – 1 restart  
 Niveau : Novice / Intermédiaire  
 Musique : Anthem - Brett Kissel  
 Départ : Intro de 32 temps

## 1 – 8 CROSS ROCK CHASSE, CROSS ROCK CHASSE

1-2 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G  
 5-6 PD croisé devant PG, revenir sur PG  
 7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

## 9 – 16 TOE & HEEL & STEP ½ PIVOT, TOE & HEEL & STEP ¼ PIVOT

1&2 Tap pointe G près du PD, poser PG à côté PD, talon D devant  
 &3-4 PD à côté PG, PG devant, ½ tour à D (PDC sur PD) **06:00**  
 5&6 Tap pointe G près du PD, poser PG à côté PD, talon D devant  
 &7-8 PD à côté PG, PG devant, ¼ tour à D (PDC sur PD) **09:00**

## 17 – 24 TOUCH TOUCH SAILOR STEP, TOUCH TOUCH SAILOR STEP

1-2 Pointe G devant, pointe G côté G  
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G  
 5-6 Pointe D devant, pointe D à D  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

## 25 – 32 ROCK RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½, ¼ CHASSE

1-2 PG devant PD, revenir sur PD  
 3&4 ¼ de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G en mettant PG devant **03:00**  
 5-6 PD devant, ½ tour à D en mettant PG derrière **09:00**  
 7&8 ¼ tour à D en mettant PD à D, PG à côté PD, PD à D **12:00**

**RESTART ici au mur 2 face à 06:00**

## 33 – 40 STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Stomp PG à G, pause  
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
 5-6 Croiser PG derrière PD, PD à D  
 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

## 41 – 48 STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2 Stomp PD à D, Pause  
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G  
 5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G  
 7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, PD croiser devant PG

## 49 – 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND ¼ STEP, ROCK RECOVER COASTER STEP

1-2 PG à G, revenir sur PD  
 3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PG devant, PG devant **03:00**  
 5-6 PD devant, revenir sur PG  
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## 56 – 64 ROCK RECOVER, ¾ SHUFFLE TURN, STOMP, HOLD & SHUFFLE STEP

1-2 PG devant, revenir sur PD  
 3&4 ¾ de tour à G en triple step (G-D-G) **06:00**  
 5-6 Stomp PD devant, pause  
 &7&8 PG à côté PD, PD devant, PG à côté PD, PD devant (les pointes légèrement tournées vers la D)

**TAG au mur 6 après 32 comptes face à 12:00 (quand la musique s'arrête), ajouter ces 8 comptes :**

## WALK, WALK, WALK, WALK, ROCKING CHAIR

1-4 Faire ½ tour circulaire à D en marchant (G-D-G-D) **06:00**  
 5-8 PG devant, revenir sur PD, PG derrière, Revenir sur PD

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !