



SEE YA CECILIA

Chorégraphe : Rob FOWLER – Laura SWAY (Angleterre – avril 2018)
 Description : Danse en ligne – 72 temps – 4 murs
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : Cecilia – Brett KISSEL
 Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 R KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, R SHUFFLE BACK, ½ TURN L SHUFFLE

1&2 Kick PD avant, pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD
 3-4 PD devant, revenir sur PG derrière
 5&6 Pas chassés arrière D G D
 7&8 Pivoter ½ tour à gauche et pas chassés G D G devant 6:00

9 – 16 STEP R, ¼ TURN L, WEAVE, CROSS ROCK

1-2 Pas PD avant, ¼ de tour à gauche (PdC sur PG)
 3-6 Croiser PD devant G, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
 7-8 Croiser PD devant PG, revenir sur PG derrière 3:00

17 – 24 CHASSE R, ½ TURN R CHASSE L, ½ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK

1&2 Pas chassés D G D à droite
 3&4 Pivoter ½ tour à droite et pas chassés G D G à gauche 9:00
 5&6 Pivoter ½ tour à droite et pas chassés D G D à gauche 3:00
 7-8 Croiser PG devant PD, revenir sur PD derrière

25 – 32 CHASSE L, CROSS, ¼ TURN R STEPPING BACK L, BACK, POINT, STEP, ½ TURN L STEPPING BACK R

1&2 Pas chassés G D G à gauche
 3-4 Croiser PD devant PG, faire ¼ de tour à droite en reculant PG
 5-6 Reculer PD, pointer PG à gauche
 7-8 PG devant, faire ½ tour à gauche en reculant PD 12:00

33 – 40 STEP BACK L, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP, ¼ TURN R, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP (SIMILAR TO AMAZING FAITH)

1 PG derrière
 2&3 PD derrière, reprendre PdC sur PG, pivoter ½ tour à gauche en reculant PD
 4&5 PG derrière, reprendre PdC sur PD, pivoter ¼ tour à droite en posant PG à gauche
 6&7 PD derrière, reprendre PdC sur PG, pivoter ½ tour à gauche en reculant PD 3:00
 8& PG derrière, reprendre PdC sur PD devant

41 – 48 L SHUFFLE FWD, STEP R, ½ TURN L, R SHUFFLE FWD, STEP L, ½ TURN R

1&2 Pas chassés G D G devant
 3-4 PD avant, ½ tour à gauche (PdC sur PG)
 5&6 Pas chassés D G D devant
 7&8 PG avant ½ tour à droite (PdC sur PD) 3:00

49 – 56 2 X ½ TURNS FWD, L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, JUMP BACK R, L, CLAP

1-2 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
 3&4 Pas chassés G D G devant
 5-6 PD devant, revenir sur PG derrière
 &7-8 Faire un petit saut en arrière PD puis PG légèrement écartés, clap 3:00

57 – 64 SWITCH STEPS

1&2& Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, Touch talon G devant, ramener PG à côté du PD
 3&4& Touch pointe PD derrière, reculer PD, Touch talon G avant, ramener PG à côté du PD
 5&6& Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, Touch pointe PG derrière, reculer PG
 7&8& Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, Touch pointe PG à gauche, ramener PG à côté du PD

65 – 72 SWITCH STEPS, STEP R, ½ TURN L

1-2 Pointer PD à droite, pause
 &3-4 Ramener PD à côté du PG, pointer PG à gauche, pause
 &5&6 Ramener PG à côté du PD, Touch talon D devant, ramener PD à côté du PG, Touch talon G devant
 &7-8 Ramener PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à gauche (appui PG) 9:00

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !