



AND



# RISER

**Chorégraphe :** Bruno Morel (France – novembre 2016)  
**Description :** Danse en ligne – 64 temps – 2 murs – 2 restarts  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Riser – Dierk Bentley  
**Départ :** Intro de 48 temps

## **1 – 8 WEAVE, ROCK ¼ TURN, ¼ TURN STEP, HOLD**

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD  
5-8 Rock PD devant en ¼ t vers la D, ¼ t vers la D, PD à D, pause **6:00**

## **9 – 16 ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, KICK X2, ROCK BACK ¼ TURN, RECOVER**

1-4 Rock PG devant, retour s/PD, PG derrière, pause  
5-6 Kick PD devant 2 fois  
7-8 Rock PD en ¼ t vers la D, retour s/PG en ¼ t vers la G, PG devant **6:00**

## **17 -24 STEP LOCK STEP, POINT, STEP CROSS BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, HOOK**

1-4 PD devant, PG croisé devant PD, PD devant, pointe PG à G  
5-6 PG croisé derrière PD, kick PD à D  
7-8 PD derrière, hook PG devant jambe D

## **25 – 32 ROCK FWD, ½ TURN, ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, ROCK BACK, RECOVER**

1-4 Rock PG devant, ½ t vers la G, rock PG à G, retour s/PD  
5-6 G derrière, pause  
7-8 Rock PD derrière, retour s/PG **12:00**

***RESTART ici sur le 4ème mur face à 6:00***

## **33 – 40 STEP LOCK STEP DIAGONAL, HOOK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD**

1-4 En diagonale avant D, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, hook PG derrière jambe D  
5-8 En diagonale arrière G, PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière, pause

## **41 – 48 ROCK BACK, RECOVER, ½ TURN, STEP, HOLD, TOE STRUT BACK, ROCK BACK**

1-2 Rock PD derrière, retour s/PG  
3-4 ½ t vers la G, PD derrière, pause **6:00**  
5-6 Pointe PG derrière, poser talon PG au sol  
7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

***RESTART ici sur le 8ème mur face à 6:00***

## **49 – 56 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP ½ TURN, ½ TURN, HOLD**

1-2 ½ t vers la G, pointe PD derrière, poser talon PD au sol **12:00**  
3-4 ½ t vers la G, pointe PG devant, poser talon PG au sol **6:00**  
5-6 PD devant, ½ t vers la G **12:00**  
7-8 ½ t vers la G, PD derrière, pause **6:00**

## **57 -64 COASTER STEP BACK, STOMP, SWIVEL, KICK, FLICK**

1-4 PG derrière, PD près du PG, PG devant, stomp PD près du PG  
5-6 Ecarter pointe PD à D, talon PG à G, retour au centre  
7-8 Kick PD devant, flick PD derrière

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !