



AND



SKIFFLE TIME

Chorégraphe : Darren Dailey (Angleterre – février 2012)

Description : Danse en ligne – 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Mama Don't Allow – The Jive Aces

Départ : Intro de 24 temps, départ sur les paroles

1 – 8 FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO R, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO L

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

3&4 ¼ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant **6:00**

5-6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

7&8 ¼ T à G en posant le PG à G, ¼ T à G en rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG légèrement croisé devant le PD **9:00**

9 – 16 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD

7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

17 – 24 SYNCOPATED ROCKS, SIDE R, SIDE L, FORWARD R, FORWARD L

1-2& Poser le PD à D (1), revenir en appui sur le PG (2), rassembler le PD à côté du PG (&)

3-4& Poser le PG à G (3), revenir en appui sur le PD (4), rassembler le PG à côté du PD (&)

5-6& Poser le PD devant (5), revenir en appui sur PG (6), rassembler le PD à côté du PG (&)

7-8 Poser le PG devant (7), revenir en appui sur le PD (8)

25 – 32 BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ L AND CROSS, SYCOPATED WEAVE R

1-2 Poser le PG derrière, poser le PD derrière

3&4 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en croisant légèrement PG devant PD **6:00**

&5&6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

&7&8 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

33 – 40 WEAVE R, ROCK RECOVER X 2

1-4 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step

41 – 48 WEAVE L (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER X 2

1-4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

5-8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step

49 – 56 CROSS ROCK, SHUFFLE R, CROSS ROCK, SHUFFLE L

1-2 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

5-6 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

57 – 64 CROSS, SIDE, ¼ TURN R, TOUCH L TOE TO SIDE, STEP FORWARD, ½ TURN L, ½ TURN SHUFFLE L

1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

3-4 Pivot ¼ T à D en posant le PD derrière, toucher pointe du PG à G **9:00**

5-6 Poser le PG devant, ½ T à G en posant le PD derrière **3:00**

7&8 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant **9:00**

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !