



AND



LIFE MUST GO ON

Chorégraphe : Séverine Fillion (France – juin 2016)
 Description : Danse en ligne – 48 temps – 2 murs – 1 Restart
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : When I'm gone – Craig Morgan
 Départ : Intro de 16 temps

1 – 8 DIAGONALLY TRIPLE STEP FWD (R & L), ROCK FWD, TRIPLE STEP ½ TURN

1&2 Triple step D G D en diagonale avant droite
 3&4 Triple step G D G en diagonale avant gauche
 5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG
 7&8 ½ tour à droite et Triple step D G D devant (6:00)

9 – 16 STEP ½ TURN & KICK, COASTER STEP, SIDE ROCK & SIDE ROCK

1-2 PG devant, pivoter ½ tour à droite sur le PG avec Kick D devant (12:00)
 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
 5-6& Rock step G à gauche, revenir sur le PD, assembler PG à côté du PD
 7-8 Rock step D à droite, revenir sur le PG

17 – 24 CROSS SAMBA (R & L), STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP

1&2 Croiser PD devant le PG, rock step G à G, revenir en appui sur le PD
 3&4 Croiser PG devant le PD, rock step D à D, revenir en appui sur le PG
 5&6 Poser PD devant, pivoter les 2 talons à D (&), revenir les 2 talons au centre (2)
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

RESTART ici sur le 3ème mur face à 12:00 (finir le Coaster step en Touch PD pour repartir au début en Triple step PD)

25 – 32 HEEL & TOE SWITCHES ½ TURN, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP

1&2 Touch talon G devant, PG à côté du PD avec ¼ T à D, touch pointe PD à côté du PG
 &3 PD à côté du PG, touch talon G devant
 &4& PG à côté du PG avec ¼ T à D, touch talon D devant, PD à côté du PG (6:00)
 5&6 Poser PG devant, pivoter les 2 talons à G (&), revenir les 2 talons au centre (6)
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

33 – 40 SIDE TRIPLE R, SAILOR STEP (L & R), CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN L

1&2 Triple step D G D à droite
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
 5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
 7-8 Touch pointe PG juste derrière PD, dérouler ½ tour vers la G (finir appui sur PG) (12:00)

41 – 48 SIDE TRIPLE R, SAILOR STEP (L & R), CROSS BEHIND, UNWIND ½ TURN L

1&2 Triple step D G D à droite
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
 5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
 7-8 Touch pointe PG juste derrière PD, dérouler ½ tour vers la G (finir appui sur PG) (6:00)

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !