



AND



# ANGELINA

**Chorégraphe :** Tina Argyle (décembre 2014)

**Description :** Danse en ligne - 4 murs – 80 temps – 1 restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Angelina – Dean Brody

**Départ :** Intro de 32 temps

## 1 – 8 SIDE ROCK, CROSS SCHUFFLE, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN SIDE

1-2 Rock step du PD à D, revenir sur PG

3&4 Cross-step-cross DGD

5-6 ¼ tour vers la D en reculant le PG, PD à D

(3:00)

7-8 ¼ tour vers la D en posant le PG à G et le PD à D

(6:00)

## 9 – 16 CROSS ROCK, CHASSE, SYNCOPED JAZZ BOX, SIDE STEP ROCK

1-2 Cross rock du PG devant le PD, revenir sur PD

3&4 Triple step à G DGD

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG

&7-8 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

## 17 – 24 ROCK BACK, KICK & CROSS, SIDE SLIDE, TOUCH, KICK & CROSS

1-2 Rock step arrière du PG, revenir sur PD

3&4 Kick PG en diagonale avant G, PG auprès du PD, croiser PD devant PG

5-6 Grand pas du PG à G et glisser le PD auprès du PG, touch PD auprès du PG

7&8 Kick PD en diagonale avant D, PD auprès du PG, croiser PG devant PD

*RESTART ici au 5ème mur face à 6:00*

## 25 – 32 SIDE HOLD TOGETHER ½ TURN HOOK, SIDE HOLD TOGETHER SIDE, BRUSH

1-2 PD à D, pause

&3-4 ramener PG auprès du PD, ¼ tour à G en reculant le PD, ¼ tour à G avec hook du PG

(12:00)

5-6 PG à G, pause

&7-8 ramener PD auprès du PG, PG à G, brush du PD en avant

## 33 – 40 SYNCOPED JAZZ BOX CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS ¼ SHUFFLE TURN N

1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière

&3-4 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

5&6 Derrière-à cote-croisé GDG

7&8 Triple step en avant DGD avec ¼ tour vers la D

(3:00)

## 41 – 48 STEP ¾ TURN, SIDE BEHIND, ¼ SHUFFLE TURN, STEP ¾ TURN RN

1-2 PG en avant, ¾ tour vers la D (pdc PD)

(12:00)

3-4 PG à G, croiser PD derrière PG

5&6 Triple step en avant GDG avec ¼ tour vers la G

(9:00)

7-8 PD en avant, ¾ tour vers la G (pdc PG)

(12:00)

## 49 – 56 RIGHT CROSS HOLD, BACK BACK, LEFT CROSS HOLD, BACK BACK

1-2 Croiser PD devant PG, pause

&3-4 PG en arrière, PD en arrière (out - out), pause

5-6 Croiser PG devant PD, pause

&7-8 PD en arrière, PG en arrière (out - out), pause

## 57 – 64 ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Rock step du PD en avant, revenir sur PG

3&4 Triple step sur place DGD en faisant un tour complet vers la D

5-6 Rock step du PG en avant, revenir sur PD

7&8 Coaster step du PG (ou répéter le tour complet comme ci-dessus)

**65 – 72 HEEL & HEEL & STEP ½ TURN, HEEL & HEEL & STEP ¼ TURN**

1&2& Talon D devant, PD auprès du PG, talon G devant, PG auprès du PD

3-4 PD en avant, ½ tour vers la G (pdc PG)

**(6:00)**

5&6& Talon D devant, PD auprès du PG, talon G devant, PG auprès du PD

7-8 PD en avant, ¼ tour vers la G (PDC PG)

**(3:00)**

**73 – 80 BOX STEP RIGHT FORWARD, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT BOX STEP, BACK RIGHT, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT**

1-2 PD dans la diagonale avant D, PG à G

&3 Pivoter talon D vers l'extérieur, puis vers l'intérieur (PDC PD)

&4 Pivoter talon G vers l'extérieur, puis vers l'intérieur (PDC PG)

5-6 PD dans la diagonale arrière, PG à G

&7 Pivoter talon D vers l'extérieur, puis vers l'intérieur (PDC PD)

&8 Pivoter talon G vers l'extérieur, puis vers l'intérieur (PDC

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !