



WHISKEY AND RAIN

Chorégraphe : Suzanne Laverdière & Marc Laliberté (Canada – août 2021)
 Description : Danse partenaire – 32 temps – 2 restarts
 Niveau : Débutant
 Musique : Whiskey And Rain – Michael Ray
 Départ : Intro de 16 temps

Départ : Position « Sweetheart » face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

HOMME	FEMME
<p><u>1 – 8 (SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD) X2</u> 1-2 PD à droite - PG à côté du PD 3&4 Pas chassés D-G-D en avançant 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>	<p><u>1 – 8 (SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD) X2</u> 1-2 PD à droite - PG à côté du PD 3&4 Pas chassés D-G-D en avançant 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>
<p><u>9 – 16 ROCK STEP, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE FWD</u> 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 5-6 PG devant - PD devant 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>	<p><u>9 – 16 ROCK STEP, COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD</u> 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 5 1/2 tour à droite et PG derrière 6 1/2 tour à droite et PD devant 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>
<p><u>17 – 24 ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/4 TURN, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP</u> 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite 5-6 Rock PG croisé devant PD - Retour sur le PD 7&8 Triple Step PG, PD, PG sur place</p>	<p><u>17 – 24 ROCK STEP, TRIPLE STEP 3/4 TURN, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP</u> 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à droite 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG 7&8 Triple Step PG, PD, PG sur place</p>
<p><u>25 – 32 CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, STEP, SHUFFLE FWD</u> 1-2 Rock PD croisé devant le PG - Retour sur le PG 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>	<p><u>25 – 32 CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, 3/4 TURN, STEP, SHUFFLE FWD</u> 1-2 Rock PD croisé devant le PG - Retour sur le PG 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place 5-6 3/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 7&8 Pas chassés G-D-G en avançant</p>

Restarts : aux 2ème et 6ème routines de la danse, faire les 8 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début

ET RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !